

2023年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定
臨床美術士研修会

9月 対面研修会

※日本臨床美術協会 会員証・単位集積記録表(コピー)をご準備ください



教材ゼミ「墨・胡粉」

「教材ゼミ」は、臨床美術のアートプログラムで使われる素材の特性や魅力を発見できる体験型学習です。参考作品を見ながら、または演習を通して、使用されている教材と表現との関連性について理解を深めアートプログラムにおける実践力をさらに養うことができます。

2023年9月15日（金）10：00-12：00

《研修プログラム》 教材ゼミ「墨・胡粉」

墨の様々な表情の引き出し方、美しい濃淡の作り方を知り、さらに日本画の伝統的絵具である胡粉についても体験的に学びます。

《講師》 高橋 文子

《ご自分で準備いただくもの》

アクリラガッシュ(白・赤※1)・透明水彩絵の具(白※2)・

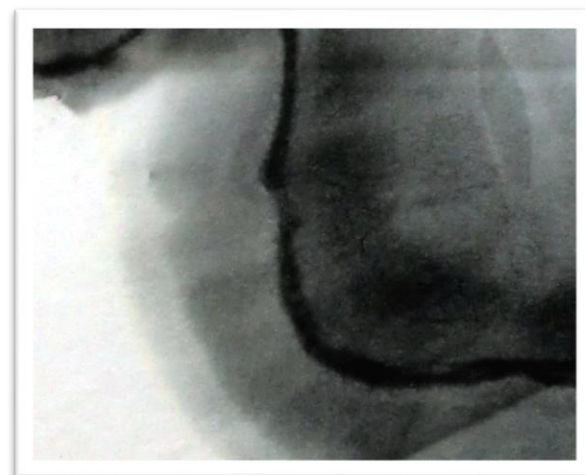
丸筆(黄緑・4号、青・10号)・平筆(黄・8号、赤16号)・筆洗・ペーパーパレット・
デザインパレット・割りばしペン・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・筆記用具

※1 チタニウムホワイト、ピュアレッド ※2 チャイニーズホワイト

《申込締切》 9月1日(金)

《受講料》 6,600円(税込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上



★対面・オンライン同時開催!!

最新アートプログラム研修会 No.60 **New!**

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2023年9月15日(金) 14:00-16:00

《研修プログラム》「木漏れ日銀屏風」

気持ちの良い新緑の季節の木漏れ日を思い浮かべながら小さな銀屏風にします。風に揺れ、透き通るような葉の隙間をとおして差し込む光を銀の地に葉のスタンプとオイルパステル、透ける和紙を使って表現します。

《講師》 大倉 葉子

《ご自分で準備いただくもの》

葉2~3枚(葉の裏に葉脈がはっきりしているもの大小)・
オイルパステル・丸筆(青・10号)・平筆(赤・16号)・
油性ペン(黒)

《申込締切》 **8月25日(金)**

《受講料》 対面 8,800円(税込)
オンライン 9,900円(送料・税込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上



★対面・オンライン同時開催!!

季節の行事シリーズ研修会 No.20 **New!**

日本の季節を感じることをテーマにしたアートプログラムの研修会です。

講師による解説や現場での体験談も交えながら制作をし、工程のポイントをお伝えしていきます。

2023年9月17日（日） 10:00-12:00

《研修プログラム》 「ドラゴンコラージュ」

素材をコラージュし、様々なテクスチャーを組み合わせることでドラゴンを描き出します。
来年の干支である竜をダイナミックに表現しましょう。

《講師》 須藤 光和

《ご自分で準備いただくもの》

アクリラガッシュ黒・丸筆(黄緑・4号、青・10号)・
筆洗・絵皿・ペーパーパレット・刷毛

《申込締切》 **8月28日(月)**

《受講料》 対面 8,800円(税込)
オンライン 9,900円(送料・税込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上



★対面・オンライン同時開催!!

『絵は誰でも描ける』 脳が目ざめるアート塾 講師認定対象講座

五感で感じて描く第一歩として、養成講座で学んだ「りんごの量感画」は、その後も描く機会が多いでしょう。「りんごの量感画」は臨床美術の原点であり、臨床美術の考え方のベースはここにあります。

※ 臨床美術士4級の方で、協会認定「脳が目ざめる”アート塾」の開業を目指される方は必修の講座です。

2023年9月17日（日） 14：00-16：00

《研修プログラム》 「りんごの量感画」

《講師》 加藤 カ

《ご自分で準備いただくもの》

脳いきいきオイルパステル・新聞紙・スティックのり・はさみ・割りばしペン・ウェットティッシュ・ティッシュ

●研修会ではテキストやアートプログラムのお渡しがありませんので、5級テキストまたは4級授業で配布のアートプログラムをお持ちください。

《申込締切》 8月28日（月）

《受講料》 対面 4,950円（税込）
オンライン 5,950円（送料・税込）

《対象》 臨床美術士5級取得以上



だれでも描けるアナログ画

臨床美術のアートプログラムの原点には、量感画とアナログ画があります。どちらも「感じる」ことを大切にしていますが、見えないものを感じて描くアナログ画は、表現が自由過ぎるがゆえに難しさを感じる方もいるでしょう。感じて描く楽しさを実感できれば、のびのびと表現できるようになります。

2023年9月22日（金）10：00-12：00

《研修プログラム》「感情のアナログ画」他

アナログ画とはどのような表現なのかを再認識します。
さまざまなアナログクロッキー演習を通して
体感を得た後、じっくりと感情のアナログ画を制作します。

《講師》 藤木 晃宏

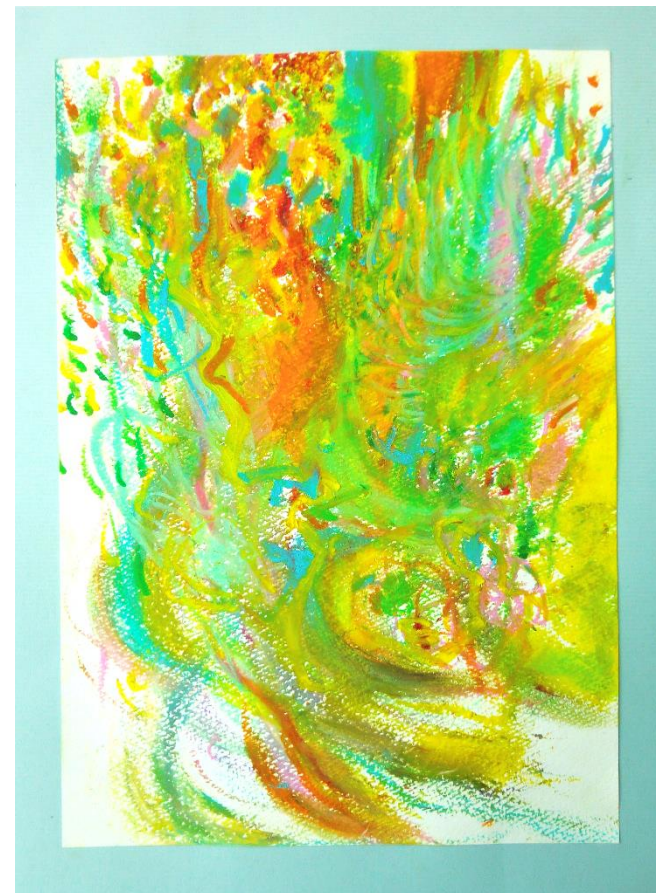
《ご自分で準備いただくもの》

脳いきいきオイルパステル・クロッキー帳・
鉛筆（Bまたは2B）・ウエットティッシュ・ティッシュ

《申込締切》 9月8日（金）

《受講料》 4,950円（税込）

《対象》 臨床美術士5級取得以上



★対面・オンライン同時開催!!

立体アートプログラム研修会 No.34 **New !**

多様な素材を用いた立体アートプログラム研修会です。

立体ならではの物質感・存在感を楽しむことができ、子どもから高齢者まで楽しむことができます。

2023年9月22日（金） 14：00-16：00

《研修プログラム》 「落ち葉と水紋」

落ち葉が水面にひらりと舞い落ちた瞬間を様々な素材を組み合わせて立体表現します。

《講師》 蜂谷 和郎

《ご自分で準備いただくもの》

葉（形の異なる大小3枚、葉脈のはっきりして厚みのあるもの）・丸筆（黄緑・4号、青・10号）・平筆（赤・16号）
扇筆・ペーパーパレット・はさみ・割り箸ペン・筆洗

《申込締切》 9月1日（金）

《受講料》 対面 8,800円（税込）
オンライン 9,900円（送料・税込）

《対象》 臨床美術士4級取得以上



【お申込み方法】

1. ホームページの申込フォームからお申込みください

申込フォームはこちら

●メール／お電話でのお申込みも受け付けております。お申込みの際は下記をご連絡ください

- ①希望研修会名、開講日 ②受講者氏名 ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス
⑥最終取得級 ⑦アートプログラムの有無



2. 予約受付メールをお送りします

- ホームページからお申込みの場合は自動返信メールが送信されます
● 2-3日経っても予約受付メールが届かない場合は、お手数ですが下記までご連絡をお願いいたします

3. 開講決定メールをお送りします

4. 受講料のお支払い

- お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください 例：研修日が4/11の場合「ゾウケイタロウ0411」

【銀行口座】 みずほ銀行 九段支店 (普)1346091

【口座名義】 芸術造形研究所 (カ)ゲイジュツゾウケイケンキュウジョ

※振込手数料はお客様にてご負担をお願いいたします

5. 単位の取得、キャンセル等については右記のQRコードよりご確認ください

研修会受講について



【お申込み／お問い合わせ】

e-mail school@zoukei.co.jp / TEL 03-5282-0210

芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F