

美術造形教室 Vivace Art ヴィブラート

2・3月特別教室のご案内



「彫刻教室」



「銅版画教室」



「ゆるキャラ造形教室」



「型取り・複製教室」

「彫刻教室」	2月12日(金)	10:00~15:00
「銅版画教室」	2月16日(火)	10:00~17:30
「ゆるキャラ造形教室」	3月2日(火)	13:30~15:30
「型取り・複製教室」	3月16日(火)	10:30~16:00

「彫刻教室」

見えそうにない木片も、形の組み合わせと色の組み合わせで次第で素敵なオブジェに早変わりします。木片を組み合わせるだけでなく、削ったり掘ったりすることで表情も豊かになります。さてどんな木片があるのか当日のお楽しみです。

機械や工具も使いますが、安全な機械ですので初めての方でも安心です。ぜひお気軽にご参加ください。

2021年2月12日(金) 10:00~15:00(全4時間 昼休みあり)

《内容》「木片彫刻」

様々な形の木片を選び組み合わせ、着色します。床置きでも壁掛でもどちらでも対応ができます。

《講師》 蜂谷 和郎(彫刻家 芸術造形研究所/臨床美術士)

《持参画材》 脳いきいきアクリル絵の具、ペーパーパレット、筆洗、丸筆各種(黄緑4号、青10号)、持ち帰り用袋
※完成作品サイズ:25cm×5cm×10cm程度

《申込み・手続き期限》 1月29日(金)

《受講料》 11,000円(教材費・消費税10%込)



「銅版画教室」

銅版画制作は、銅の質感と腐蝕させて出てくる味わい深い表現を楽しむことができる魅力的な表現方法です。はじめての方も楽しく制作できる1日講座ですので、ぜひお気軽にご参加ください。

2021年2月16日(火) 10:00~17:30(全6時間 昼休み・休憩あり)

《内容》

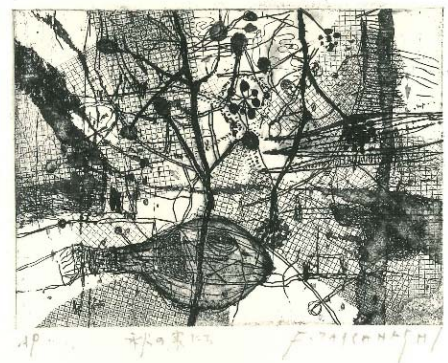
自然物や素材をきっかけに、銅版画技法のソフトグラウンド、エッチング、リフトグラウンドを体験しながら、1枚の作品を完成させていきます。作品は、乾燥後後日郵送でお送りします。

《講師》 高橋 文子(版画家 芸術造形研究所/臨床美術士)

《持参画材》 新聞紙、エプロン、鉛筆、消しゴム

《申込み・手続き期限》 2月2日(火)

《受講料》 18,700円(教材費・消費税10%込)



「ゆるキャラ造形教室」

“ゆる～く作品づくり、してみませんか？♪”

オリジナルのゆるキャラをデザインし、造形粘土で手のひらサイズに造形する教室です。
気軽にかわいいものをつくりたい方や、粘土造形の初心者の方、講師や仲間と一緒に、ゆるキャラ制作を通して楽しく粘土造形のコツを体験してみませんか。

2021年3月2日(火) 13:30～15:30

《内容》

フィギュア造形等に用いられる造形粘土をいくつかご用意しています。
自分のペースで制作できるので、人によっては2つ目を制作したり、持ち帰って自宅でじっくり仕上げをしたりすることも可能です。



3月16日開講の「型取り・複製教室」にもご参加する方は、当日本教室で制作した作品を持参し、講師が用意したモチーフの代わりに型取り・複製の実践に使用することができます。

《講師》

阿部 一樹 (造形作家 芸術造形研究所/臨床美術士)

《持参画材》

鉛筆、消しゴム、クロッキー帳

つくりたい「ゆるキャラ」がありましたら、事前にチラシの画像を参考にシンプルな形で考えておいてください。

《申込み・手続き期限》 2月16日(火)

《受講料》 6,600円 (教材費・消費税10%込)

「型取り・複製教室」

“めったに学べない立体コピーをたのしみませんか!!”

シリコンで対象の型を取り、樹脂で同じ形のを複製する技法を学べる教室です。
この技法は、とても細かい形まで写し取り、何個も同じものを複製できる点が魅力です。
今回は小さい野菜で技法を実践し、2～3個程複製します。
シリコンの型もお持ち帰りいただけます。

2021年3月16日(火) 10:30～16:00 (全4時間 昼休みあり)

《内容》 「型取り・複製」

手のひらサイズの野菜をシリコンで型取りし、エポキシ樹脂で成型します。

前半：技法と素材についての説明

野菜の選択 (いくつかある中から一つ選ぶ)

シリコン型の作成

後半：シリコン型の作成 シリコン型にエポキシ樹脂を流し込んで成型



《講師》

阿部 一樹 (造形作家 芸術造形研究所/臨床美術士)

《持参画材》 洗って切り開いた牛乳パック

《申込み・手続き期限》 3月2日(火)

《受講料》 16,500円 (教材費・消費税10%込)



開催場所・お申込み方法

<開催場所> 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 2-1 OCCビル 7F

<対象> 一般の方、臨床美術士の方（大人）

<申込方法>

電話/Eメールのいずれかでお申込み

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望講座名、日にち、受講者氏名、ご住所、お電話番号、を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。
受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際は
お手数ですが再度お申込ください。

<支払方法>

受講料のお支払(銀行振り込み)

開講決定連絡を受け取り後、ご案内の期限までに下記口座にお振込みください。
お振込みの際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 カ) ゲイジュツソウケイケンキュウジョ (株) 芸術造形研究所

- お振込み時、備考欄に氏名に続けて講座日を4桁で入力してください。
例 : 4/11 の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」
(ご自身のお名前) (研修日)
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受 講

【 受講に際しての注意事項 】

1. キャンセルについて
締切日の翌日～授業前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、
受講料の30%をキャンセル料として頂きます。
また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。
何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。
講座当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。
受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、授業内配布のテキストやレジュメ、資料等のお渡しは
ございません。
2. 講師が変更になる場合があります。
3. 本講座は臨床美術のアートプログラムではありません。
4. 本講座で配布の資料等をコピーして二次使用することを禁止します。
5. 受講中、録画、録音、撮影などの行為を禁止します。
6. 感染症予防のため、受講中はマスクの着用と教室に入る前に受付で手指の消毒と検温の実施をお願い
します。
7. 一日を通して受講する場合、教室での昼食を認めますが、受講生同士が密にならないように席を配置
し、マスクを外したまま大きな声で話したり騒いだりしないよう注意し、教室外から戻った際は必ず
入り口付近で手指の消毒を実施するようにしてください。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所