

2020年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

2月の研修会



最新アートプログラム研修会 ③④

芸術造形研究所で運営しているダヴィンチクラス・子ども造形教室や、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定してご紹介します。

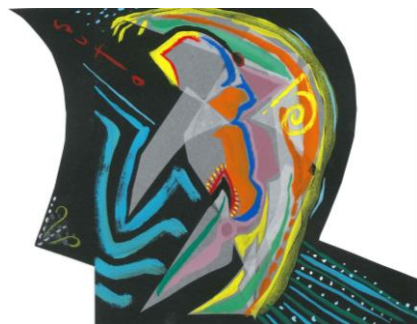
2021年2月7日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「カラージュクロッキー」

人体を線図にこだわらずに大きな研究を捉えて、トレーシングペーパーを使ったカラージュで表現することを体験します。

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いいきアクリラガッシュ・丸筆(青・10号 黄緑4号)・
ペーパーパレット・クロッキー帳・はさみ・新聞紙・
スティックのり・ウエットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 16切程度



《申込み・手続き期限》 1月28日(木)

《受講料》 8,800円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

わくわくする鑑賞会の作り方

臨床美術セッションでは鑑賞会は最後の盛り上がるの場面として重要な意味を持っています。だからこそ臨床美術士の作品へのコメントは、気持ちから発せられる言葉が求められます。本研修では鑑賞会で大切なことは何なのかをフリーディスカッションをしながら、どのようにしたら参加者を巻き込んだ楽しい雰囲気にしていけるのかを演習を通して学びます。また、作品展示について、コメントの仕方などについても具体的にアドバイスをします。

2021年2月7日(日) 14:00-16:00

《研修内容》

- ・講義～鑑賞会における言葉の力
- ・演習～現場を想定した鑑賞会のロールプレイング

《講師》 加藤 力

《持参物》 自身が作成した「りんごの量感画」「さつまいもの量感画」
どちらか1点・筆記用具・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 1月28日(木)

《受講料》 4,950円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



プチ立体シリーズプログラム研修会 No.1-8

小さめのサイズの立体作りを楽しむアートプログラムシリーズの研修会です。
素材感がありながらもシンプルな工程で、30～60分の比較的短い時間の制作内容です。
主に子供から一般の方々を対象としたプログラムです。今回はNo.1-8の研修を行います。

2021年2月20日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| No.1 「ブラックダンボールアート」 | No.5 「私だけの夢の熱帯魚」 |
| No.2 「小枝のリース」 | No.6 「ベイビーきゃろっと」 |
| No.3 「カラフルきのこ」 | No.7 「アナログメタルキューブ」※参考作品制作 |
| No.4 「たぎよう羽のオブジェ」 | No.8 「無限大の輪」 |

《講師》 佐藤 敏美

《持参画材》 はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 2月9日(火)

《受講料》 16,500円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.7 「アナログメタルキューブ」

立体アートプログラム研修会 ②③

粘土などの素材を用いた立体のアートプログラムの研修会です。立体ならではの物質感、存在感を楽しむことができます。対象は子どもから高齢者まで楽しむことができるプログラムです。

2021年2月21日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「立体触感ブロッコリー」

触感を感覚的、直接的に表現することで魅力あるブロッコリーの造形に迫ります。

《講師》 阿部 一樹

《持参画材》 脳いいきオイルパステル・透肌水彩絵の具・クロッキー帳・
丸筆(青・10号、黄緑・4号)・デザインパレット・割り箸ペン・
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ:5×5×15cm程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み期限》 2月9日(火)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



最新アートプログラム研修会 ③⑤

芸術造形研究所で運営しているダヴィンチクラス・子ども造形教室や、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定してご紹介します。

2021年2月21日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「粘土で作る土版^{とばん}」

縄文時代の造形感覚に触発されながら、粘土に縄や布を押し付けることによってできる凹凸をきっかけに、触感的にアナログ表現を楽しめます。

《講師》 加藤 力

《持参画材》 割り箸ペン・新聞紙・ウエットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 15×15×2cm位 ※持ち帰りの用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 2月9日(火)

《受講料》 8,800円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申し込み方法】

《開催場所》

芸術造形研究所
〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OOCビル7F

《申込方法》

① 電話/Eメールのいずれかでお申込み

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、受講者氏名、お電話番号、最終取得級を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送達エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再お申込みください。

② 受講料のお支払(銀行振り込み)

参加費はお申込期限までに下記振込先にお振込みください。

お振入の際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 (株) 芸術造形研究所

カ) ギイジュツソウケイケンキョウシヨ

● お振入時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。

例: 研修会が4/11の場合は 0411を入力

「ゾウケイタロウ 0411」 (ご自身のお名前) (研修日)

● 専用の振入用紙がありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。

● 振入票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は、単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも3単位取得となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。日本臨床美術協会会員証の有効期限をご確認ください。研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。

2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。受講料納入後のキャンセルや当日欠席の場合、研修会受講時配布のテキストやアートプログラム、資料等のお渡しはございません。

3. 講師が変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当