

2020年度 特定非営利活動法人日本臨末美術協会認定 臨末美術士研修会

9月の研修会



アート塾講師認定講座『絵は誰でも描ける』

※ 臨床美術士4級の方で、協会認定「脳が目ざめる」アート塾の開業を目指される方は、必修の講座です。

五感で感じたことを描く第一歩として、臨床美術士養成講座で学んだ「りんごの量感画」は、その後も描く機会が多いと思います。「りんごの量感画」は臨床美術の原点であり、臨床美術の考え方のベースはここにあります。

本講座では、現場で実施して、なかなか思うようにいかない、こういう場合はどうしたらいいのだろう、といった疑問をひとつひとつ確認しつつ、すすめていきます。 ※アートプログラムの配布はありません。

2020年9月5日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》「りんごの量感画」

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳いききオイルパステル・新聞紙・ティッシュ・
スティックのり・はさみ・ウェットティッシュ・割り箸ペン・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

※ 研修会ではテキストやアートプログラムのお渡しがないので、5級テキスト
または4級受講者向けのアートプログラムをお持ちいただいても結構です。

《申込期限》 8月27日(木)

《受講料》 4,950円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会認定会員の方



CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみに絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。この機会にぜひ、ご受講ください。

2020年9月5日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》 No.19 「ピーマンの量感画」参考作品制作
No.20 「アナログ散歩道」ポイント説明
No.21 「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 丸本 真代

《持参画材》 脳いききオイルパステル・新聞紙・割り箸ペン・鉛筆・
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 8月27日(木)

《受講料》 16,500円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.19 「ピーマンの量感画」



No.20 「アナログ散歩道」



No.21 「落花生を描く」

教材ゼミ「石膏」

「臨床美術 教材ゼミ」は臨床美術のアートプログラムで使われる素材の特性や魅力について発見できる体験型学習です。素材や色彩など6つのコースに分かれています。参考作品を見ながら、または演習を通して、使用されている教材と表現との関連性について理解を深めることで、アートプログラムにおける実践力をさらに養うことができます。短時間で集中的にそれぞれの教材について学べる、特別なプログラムです。

2020年9月27日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》「石膏」

石膏の型取りを学びます。石膏ならではの精緻な表情、滑らかな感触に着彩すると、他の素材では得られない気持ちよさと色の美しさがあります。

《講師》 蜂谷 和郎

《持参画材》 脳いききアクリラガッシュ・ペーパーパレット・はさみ・丸筆(黄緑4号)・筆洗・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 9月17日(木)

《受講料》 6,600円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



立体アートプログラム研修会 ①9

粘土などの素材を用いた立体のアートプログラムの研修会です。立体ならではの物質感、存在感を楽しむことができます。

対象は子どもから高齢者まで楽しむことができるプログラムです。

2020年9月27日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》「夜のカーニバル～逆円錐型オブジェ」

逆円錐型の立体にアルミテープ素材とアルミ線を組み合わせて構成していくことで、材質感のあるデザインを楽しめます。

夜のカーニバルをテーマにして、にぎやかで楽しいお祭り気分を思いながら立体に躍動的なアナログ表現をします。

《講師》 阿部 一樹

《持参画材》 はさみ・カッター・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 10×10×30cm位 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 9月17日(木)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申込み方法】

<開催場所> 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

<申込み方法>

電話/Eメールのいずれかでお申込

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、受講者氏名、お電話番号、最終取得級を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再受お申込みください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

開講決定連絡受け取り後、ご案内の期限までに下記振込先にお振込ください。
お振込の際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (曾) 1346091 カ) ゲイジツツソウケイケンキョウジヨ (株) 芸術造形研究所

- お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。
例：4/11の場合は 0411 を入力 → 「**ソウケイタロウ 0411**」
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等(ご自身のお名前)で各自お振込みください。(研修日)
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受 講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員正の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講通知のテキストやアートプログラム、資料等のお渡しはございません。

3. 講師の変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当