

2024年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定  
臨床美術士研修会

# 5月 東京研修会

- ※日本臨床美術協会・単位集積記録表(コピー)をご準備ください
- ※オンデマンド研修会について、配信期間中は録画を何度でもご視聴いただけます
- ※オンライン・ハイブリッド研修会は、研修会後に準備が出来次第～約2週間  
録画配信をご視聴いただけます

## <オンデマンド>

# CAC研修会 No.13-15 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

使用画材をオイルパステルに絞り、シンプルな制作工程で素材感を大切にしたプログラム研修会です。  
4歳以上の小さな子どもも取り組みやすく、筆圧に問題のない認知症の高齢者にも適しています。

配信期間：2024年5月11日（土）-5月24日（金）

### 《研修プログラム》

No.13「アナログ・フロッターージュ」

No.14「里芋を描く」

No.15「風の流れのコラージュ」 ※参考作品制作

《講師》 藤木 晃弘

### 《ご自分で準備いただくもの》

オイルパステル・鉛筆・はさみ・スティックのり・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ

《申込締切》 4月22日（月）

《受講料》 17,370円（税込）

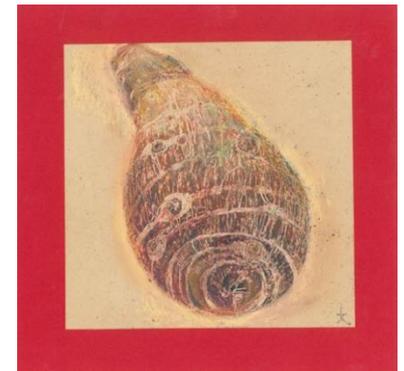
※テキストをお持ちの方は、申込時にお申し出ください（受講料：9,120円）

必ずテキストをご覧くださいながら制作してください

《対象》 臨床美術士5級取得以上



No.13「アナログ・フロッターージュ」



No.14「里芋を描く」



No.15「風の流れのコラージュ」

<オンライン>

# CAC研修会 No.25-27

Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

使用画材をオイルパステルに絞り、シンプルな制作工程で素材感を大切にしたプログラム研修会です。  
4歳以上の小さな子どもも取り組みやすく、筆圧に問題のない認知症の高齢者にも適しています。

2024年5月12日（日） 14:00~16:00

《研修プログラム》

No.25 「マイマイハンバーガー」 ※参考作品制作

No.26 「シャボン玉とんだ」

No.27 「パッチワーク遊び」

《講師》 蜂谷 和郎

《ご自分で準備いただくもの》

オイルパステル・割りばしペン・はさみ・鉛筆・  
スティックのり・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ

《申込締切》 4月22日（月）

《受講料》 17,370円（税込）

《対象》 臨床美術士5級取得以上



No.25 「マイマイハンバーガー」



No.27 「パッチワーク遊び」



No.26 「シャボン玉とんだ」

<対面>

## 最新アートプログラム研修会 No.70 **New!**

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定して紹介します。

2024年5月18日(土) 10:00-12:00

### 《研修プログラム》 「ウォーターフロー」

水底と水面のそれぞれの情景を思い浮かべながら、2つの異なった水の流れや揺らぎを制作します。水面から水底(水中)をのぞき込むような視点で、二重構造の空間を1つの作品の中に作りこむ面白さを体験できます。

《講師》 青木 理栄

《ご自分で準備いただくもの》

アクリラガッシュ・ペーパーパレット・丸筆(青・10号)・丸筆(黄緑・4号)・平筆(赤・16号)・刷毛・筆洗・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・小石数個(3~5cm目安、厚みはあまりないものが望ましいが色などは自由)

● 完成作品サイズ: B5

《申込締切》 **4月30日(火)**

《受講料》 8,900円(税込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上



# <ハイブリッド（対面・オンライン同時開催）> 簡単！15分プログラム（11） New!

100円ショップでも購入できる画材を使って、15分で制作できる内容です。  
シンプルな3つのショートプログラムを1時間強で学ぶことができます。

2024年5月18日（土） 14:00~15:10

## 《研修プログラム》

No.31 「私の太陽」

No.32 「輪からニヨキニヨキ」

No.33 「カラフル格子縞」

《講師》 藤木 晃宏

## 《ご自分で準備いただくもの》

ハガキ大の白い紙2枚・10×10cm程度の白い紙1枚・色鉛筆・  
油性ボールペン（黒）・墨汁・筆・綿棒・爪楊枝・小容器（墨汁入れ）  
蛍光ペン（青・黄・ピンクなど）

《申込締切》 4月30日（火）

《受講料》 5,600円（税込）

《対象》 臨床美術士5級取得以上



No.31 「私の太陽」



No.32 「輪からニヨキニヨキ」



No.33 「カラフル格子縞」

<オンライン>

## 最新アートプログラム研修会 No.71 **New!**

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定して紹介します。

2024年5月19日(日) 10:00-12:00

### 《研修プログラム》「夜を流れる雲」

石鹼水の筆跡に沿って絵具の表情が変化することや、たらし込みの効果による透明感のある色彩表現を楽しみながら、夜空の印象を見つけ出し、雲の形や光が当たった色彩を表現します。

《講師》 須藤 光和

《ご自分で準備いただくもの》

透明水彩絵の具・デザインパレット・丸筆(青・10号)・

丸筆(黄緑・4号)・刷毛・筆洗・ティッシュ・

ウェットティッシュ

● 完成作品サイズ: B4

《申込締切》 **4月30日(火)**

《受講料》 10,000円(税込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上



<オンライン>

## これだけは知っておこう! 著作権講座

臨床美術士は様々な美術作品と関わるが多々あります。

例えば、引用する美術作品やモチーフなどの画像、臨床美術を実施した際の参加者の作品とその画像、BGMの音楽、研修会等での自分以外の受講生作品。

これらには著作権が存在し、それをどのように扱ったらよいのか知識が必要になります。

著作権についてしっかりと意識を向けていくことが臨床美術士として信頼を得ることにつながります。

2024年5月19日（日） 14:00-15:30

≪研修内容≫

臨床美術実施において押さえておきたい著作権の基本知識

≪講師≫ 赤司 修一

≪ご自分で準備いただくもの≫ 筆記用具

≪申込締切≫ **5月7日（火）**

≪受講料≫ 5,600円（税込）

≪対象≫ 一般・臨床美術士5級取得以上



**赤司 修一 先生**

日本臨床美術協会顧問弁護士  
新保・洞・赤司法律事務所

## 【お申込み方法】

### 1. ホームページの申込フォームからお申込みください

●メール／お電話でのお申込みも受け付けております。お申込みの際は下記をご連絡ください

- ①希望研修会名、開講日 ②受講者氏名 ③郵便番号、住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス  
⑥最終取得級 ⑦アートプログラムの有無

申込フォームはこちら



### 2. 予約受付メールをお送りします

- ホームページからお申込みの場合は自動返信メールが送信されます  
● 2-3日経っても予約受付メールが届かない場合は、お手数ですが下記までご連絡をお願いいたします

### 3. 開講決定メールをお送りしますので、内容をご確認後に受講料をお支払いください

● お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください 例：研修日が4/11の場合「ゾウケイタロウ0411」

【銀行口座】みずほ銀行 九段支店 (普)1346091

【口座名義】芸術造形研究所 (カ)ゲイジュツゾウケイケンキュウジヨ

※振込手数料はお客様にてご負担をお願いいたします

### 4. オンライン研修会と、ハイブリッド研修会のオンライン受講につきまして、教材発送のあるプログラムは1週間前を目処に発送し、その後ZoomのURLをメールでお知らせします

オンデマンド研修会につきましては、教材発送のあるプログラムは1週間前を目処に発送し、配信開始日の午前中までにオンデマンド配信VimeoのURLをメールでお知らせします

研修会受講について

※ キャンセル、単位の取得等については右記のQRコードよりご確認ください



【お申込み／お問い合わせ】 MAIL [school@zoukei.co.jp](mailto:school@zoukei.co.jp) / TEL 03-5282-0210

芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F