

# オイルパステルアートプログラム Oilpastel Art Program

オイルパステルを使用画材の主体としたアートプログラムです。  
制作工程と画材がシンプルなこと、落ち着いた表現に集中できる内容です。60分以内に行えることを目安につくられていますが、時間が長く取れる場合にはじっくりと行うこともできます。

臨床美術士 5 級以上を取得している方で資格認定会員の方のみが購入できます。  
ご購入希望の方は、ホームページより「お申し込み方法」をご確認の上、お申し込みください。  
尚、本シリーズは、1 セット(6 プログラム)の販売です。

## <アートプログラム内容>

2023.7

No.	アートプログラム名	内容	主な画材・教材
1	プリっぴい ピーマン	アクリル絵の具を指につけて、その触感を楽しみながら、ファンタス紙にピーマンを描いていきます。さらにその上にオイルパステルで色彩を重ねていくことで、プリプリとしたピーマンの質感を表現していきます。 ■平面/12.5×17.5cm	ピーマン、アクリル絵の具(ライトイエロー)、ファンタス、ボールペン、割り箸ペン
2	まる・さんかく・しかく	「まる」「さんかく」「しかく」それぞれの形の違いや面白さを感じて、組み合わせることで新たな形が生まれます。さらにオイルパステルで塗りわけていき、形と色のハーモニーを楽しみます。 ■平面/23×23cm	画用紙、ミューズコットン紙、割り箸ペン、鉛筆
3	オイルパステルのカラフルパズル	季節を感じる自然物の美しい色を、ミクロな視点で見つめながらオイルパステルの色を重ねていきます。いくつかの色の断片をパズルのように自由に組み合わせ、自然物がもつ深い色の世界を発見します。 ■平面/21.5×15cm	葉・石などの自然物、画用紙、NTラシャ紙、タント紙、割り箸ペン
4	きらきらきらめく レ・モン	レモンの形や質感の面白さ、光の加減による色味の変化を感じながら、メタリックカラーのアクリル絵の具を下地にして、オイルパステルの質感表現を楽しんで描きます。 ■平面/B5 サイズ程度	レモン、アクリル絵の具(メタリックホワイト)、ケント紙、NTラシャ紙、ボール紙、割り箸ペン、はさみ
5	水のながれ	水の流れを具体的にイメージして、細長いボードに線を描き、水の色や流れの強さ、動き、音も思い起こしながら、オイルパステルで表現していきます。 ■平面/32×8.5cm 程度	オリオンタントボード、KMKケント、鉛筆、はさみ
6	りん・リン・林檎	りんごを、つるりとした質感の ファンタス紙のオレンジ色の紙に描くことで、りんご特有の色や質感を描き出すことを楽しみます。 ■平面/20×18cm程度	りんご、ファンタス、マジック(黒)
7	きらめく星座宇宙	広大な宇宙に思いを馳せ、さまざまな色で点を打つというシンプルな行為だけで自分のイメージする宇宙を点描で表現することを楽しみます。 ■平面/23×23cm程度	スーパーコントラスト スーパーブラック、ミューズコットン、ゲルボールペン(金)、はさみ、宇宙の画像
8	ツルっと コスって 描くバナナ	色画用紙にバナナの皮の繊細な色合いや触感を、オイルパステルと色鉛筆の特性を生かしながら描写していきます。最後に切り取ってコラージュすることで爽やかな雰囲気のある作品をつくりまします。 ■平面/B5 サイズ程度	バナナ 2 本、タント紙、アクリラ(白)、ペーパーパレット、色鉛筆、英字新聞、はさみ、ホチキス

No.	アートプログラム名	内容	主な画材・教材
9	ドリッピング・デザイン	ドリッピングして描いた不思議な線をきっかけに、色でデザインしていきます。オイルパステルの色と墨の色の対比を活かすように色を選んで表現していきます。 ■平面/B5 サイズ程度	ケント紙、NT ラシヤ、青墨汁、プラスチックスプーン、はさみ、ボールペン
10	殻つきカラころピーナッツ	オイルパステルとベビーパウダーを重ねていくことで生まれるマチエールを活かしながら、ピーナッツの凹凸の表情や混色による色と線の世界を楽しみます。自分なりのデザインでピーナッツを描いていきます。 ■平面/B6 サイズ程度	ピーナッツ(殻付き)、M 画用紙、NT ラシヤ、ベビーパウダー、鉛筆、割り箸ペン、
11	直線のコラージュ	直線でカットした形を組み合わせることで生まれる、シンプルでいて前後関係を感じさせる空間世界を楽しみながら、抽象的な作品を制作します。 ■平面/18×18 cm程度	ミューズコットン、ワーグマンボード(またはワトソンボード)、割り箸ペン、フィキサチーフ、はさみ、ボールペン
12	舞パンジー	トレーシングペーパーにオイルパステルの混色やグラデーションを楽しみながら自分カラーのパンジーを描きます。構成にもカラートレーシングペーパーを使用しポストカードサイズの作品を制作します。 ■平面/15×10.5 cm程度	トレーシングペーパー、カラートレーシングペーパー、ケンラン(またはケント紙)、ミューズコットン、ベビーパウダー、色鉛筆、ボールペン、パンジーの画像、

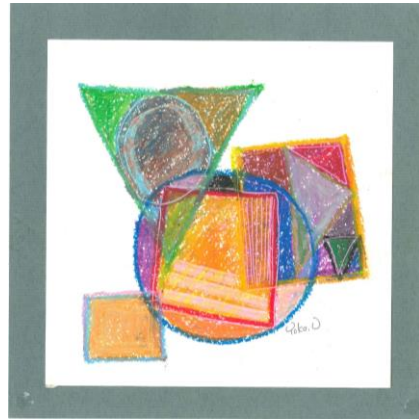
※ 「主な画材・教材」に関しては全てを記載しておりません

※ アートプログラムの無断複製(コピー・転記)は著作権の侵害となります

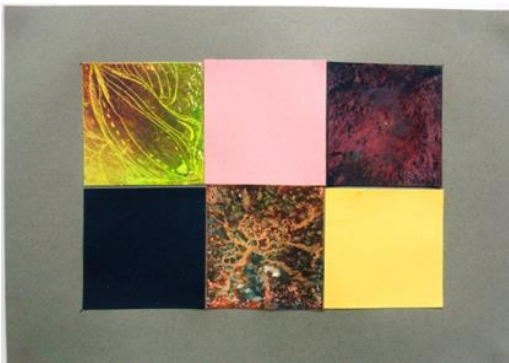
《 オイルパステルアートプログラム No.1-6 》



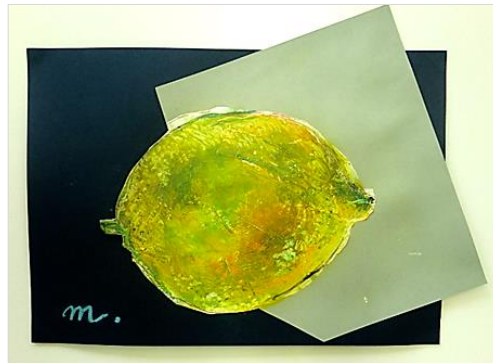
No1. プリッてい ピーマン



No2. まる・さんかく・しかく



No3. オイルパステルのカラフルパズル



No4. きらきらきらめく レ・モ・ン



No5. 水のながれ



No6. りん・リン・林檎

《 オイルパステルアートプログラム No.7-12 》



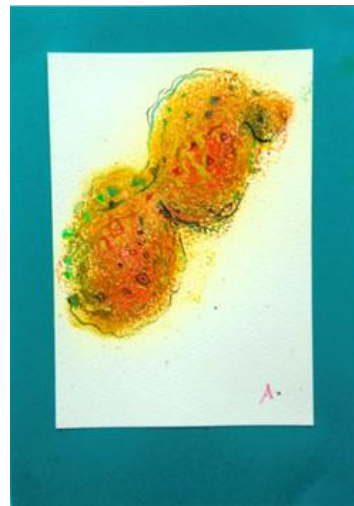
No7. きらめく星座宇宙



No8. ツルっと コスって 描くバナナ



No9. ドリッピング・デザイン



No10. 殻つきカラころピーナッツ



No11. 直線のカラーージュ



No12. 舞パンジー