

1.2 歳児向け アートプログラム

「1.2 歳児向けアートプログラム」は、幼児の作業性を考慮して組み立てられた内容です。制作時間は30～35分程度で、オイルパステルの他に、水性マーカー、シール、食用色素などを使用してシンプルに表現を楽しむことができるアートプログラムです。是非ご利用ください。

臨床美術士 4 級以上を取得している方で日本臨床美術協会資格認定会員の方のみが購入できます。
ご購入希望の方は、手続き方法をご確認の上、お申込み下さい。

<アートプログラム内容>

2020.7

No.	アートプログラム名	内容	主な画材・教材
1	キラキラ画Ⅰ～色宇宙	光沢のある黒色の紙に、キラキラしたラメや金色の絵の具などで描くことで、輝く色が浮び上がる色彩表現を楽しみます。 ■平面/A4	ファンタス グリッターペン ジェッソ・ゴールド
2	テープデザイン	カラー製本テープの端材をコラージュしていくことで生まれてくる形と色のリズムを楽しみます。 ■平面/25×25cm	画用紙 製本テープ オイルパステル 水性マーカー
3	ガラス絵風デザイン	透明な素材に水性マーカーで色を塗ることで、ガラス絵特有の透明感のある美しい色の世界を楽しみます。 ■平面/16 切	塩ビ板 水性マーカー ジェッソ
4	まるまるシールアート	カラフルな丸型のシールを組み合わせて貼り付けた画面に、水性マーカーで描き加えることで、ポップで明るく楽しいデザインにしていきます。 ■平面/B6	丸型シール 水性マーカー イラストレーションボード
5	ぐるぐる色あそび	遊び感覚で自由に手を動かしてできる線の上から、食用色素の色水で描くことで、パチツク効果によるはじきを楽しみます。 ■平面/19×19cm	画用紙 ダーマトグラフ 食用色素
6	色のリズム絵Ⅱ	細長い形状の色端材をコラージュした画面に、オイルパステルで描き加えることで、新たに生まれる色のリズムや形の面白さを体験します。 ■平面/30×12.5cm 程度	オイルパステル 色画用紙 NTラシャボード
7	紙やすりに描こう	紙やすりのザラザラした質感の上にオイルパステルで描くことで、独特の描き心地を味わいながら、色面のリズム、デザインを楽しみます。 ■平面/33×16cm	オイルパステル 紙やすり
8	カラフル糸の線あそび	色鮮やかな刺繍糸を粘土に押し付けていくことで、素材感を感じながらカラフルな線表現を楽しみます。 ■平面/直径 20～23cm 程度	粘土(ニュー彫塑) 刺繍糸 アルミホイル
9	おしゃれシールアート	いろいろな形のラベルシールを組み合わせて貼った後、さらにラベルに鮮やかな色を着色していくことで、リズムカルで躍動感のある表現を楽しみます。 ■平面/33×26cm	ラベル各種 ダーマトグラフ ファンタス
10	雪の描き初め	金屏風に見立てた画面に雪が降り積もっていく様を思いながら、ホイップ粘土によるフィンガーペインティングで雪を表現します。 ■平面/B4	ホイップ粘土 ジェッソ ハイピカゴールド アルミホイル

No.	アートプログラム名	内容	主な画材・教材
11	動く形を楽しもう	にじみ効果のある色紙に墨汁を垂らすことで、偶然できた墨の形をきっかけに、色のにじみを楽しみます。 ■平面/24.2×27.2 cm	色紙 墨汁 食用色素
12	色面コラージュあそび	色面画像に、同じ画像の断片を貼ることで、新たに生まれる形を楽しみます。さらにオイルパステルで描き加えて新たな画面へと展開していく表現を楽しみます。 ■平面/24×24cm	オイルパステル 色面構成の画像
13	楽しい絵皿	紙皿の丸い形の中に描く面白さを体験します。食用色素が偶然に作り出す色の美しさ、透明感を楽しみます。 ■平面/直径 23cm	紙皿 食用色素 ダーマトグラフ
14	まるまるリズム絵	楕円型のタックシールでリズム感のある画面を作り、ダーマトグラフと食用色素の発色効果の対比を楽しみます。 ■平面/36.3×7cm	タックシール(楕円型) ダーマトグラフ 食用色素
15	丸い形のデザイン	おりがみシールで作った2つの丸い形と端材を組み合わせていくことで生まれる形を楽しみます。さらに画面にスタンピングをしていくことで重層的なデザインを体験します。 ■平面/A4	ブラックボード おりがみシール
16	青空に雲を描こう	青空と白い雲が浮かんでいる様子を思い浮かべ、ホイップ粘土の感触を楽しみながら、フィンガーペインティングで様々な形の雲を描くことを楽しみます。 ■平面/B4	ホイップ粘土 NT ラシャボード
17	水色と白のつながる絵	カラーケント紙をつなげて描いた1本の白い線をきっかけに、それぞれの画面にコラージュをして、白い形が変化していくことを楽しみます。再び画面をつなげ共同制作のような楽しさを体験します。 ■平面/A4	オイルパステル ジェッソ カラーケント
18	黄色と黒のつながる絵	黄色のボードをつなげて墨汁で描いた一本の長い線をきっかけに、それぞれのボードに墨で描き加えていきます。再びボードをつなげ共同制作のような楽しさを体験します。 ■平面/B4	オイルパステル 墨汁 NT ラシャボード
19	色粘土で描こう	白い粘土の上に色粘土のパーツを押し付けていくことで、粘土の形が変化する面白さを体験します。色粘土で絵を描くようにリズムミカルな色彩表現を楽しみます。 ■平面/22×22cm (または 22×30cm)	粘土(Kクレイ) 粘土(ハーティークレイ) MDF 版
20	クリスマスツリー	クリスマスの楽しい雰囲気を感じながら、円錐型の立体にカラフルなシールを組み合わせて貼ることで、クリスマスツリーを飾るような体験を味わいます。 ■立体/高さ 25 cm 直径 8.8 cm	円錐型スチロール おりがみシール 水性マーカー

No.	アートプログラム名	内容	主な画材・教材
21	にじみ絵～動く色	和紙の上で色が生き物のように動いていく様子を体験しながら、にじみ独特の色の美しさや偶然できた形の面白さを楽しみます。 ■平面/A4	和紙 食用色素 水性マーカー
22	粘土レリーフ	粘土の感触を味わいながら即興的に造形し、無造作にできた形に白い絵具を塗ってからスクラッチすることで、ツートーンの凹凸のある模様を楽しみます。 ■平面/20×10cm 前後	粘土(ニュー彫塑 セピア) ジェッソ
23	粘土で描く	粘土を指で押したり、伸ばしたりしながら触感的に粘土造形を楽しみます。さらに食用色素で着色することで、指で描いた粘土の痕跡、凹凸感が浮かび上がる面白さを体験します。 ■平面/B5	粘土(Kクレイ) 食用色素 塩ビ板
24	ひっかき線あそび	金色の紙に黒い絵具を塗った画面を引っ掻くことで、スクラッチによる線や形の面白さを体験します。さらにオイルパステルで描き加えることで、金と黒の対比と色の組み合わせを楽しみます。 ■平面/約 32×16 cm	マツハカラー(金) オイルパステル アクリラガッシュ(黒)
25	キラキラ夢世界	にじみ効果のある色紙に食用色素をドリップングすることで、画面上で色が動いて変化していく様子を体験します。さらにラメ色の絵具で描くことで、キラキラ輝く美しい色彩世界を楽しみます。 ■平面/242×272 cm	色紙 食用色素 ラメ色の絵具(グリッターのり)
26	コラージュで形あそび	画用紙と赤色の製本テープの端材をコラージュすることで、画面上の形が変化していく面白さを体験します。さらにオイルパステルで色を描き加えることで、躍動感のあるデザインを楽しみます。 ■平面/18.2×18.2 cm	画用紙 製本テープ NT ラシャボード オイルパステル
27	フィンガーペインティング	のりを混ぜた食用色素の絵具を使い、指で直接描く独特な触感や描き心地を味わいます。絵具(食用色素)が画面上で混色していく面白さや透明感のある色彩を楽しみます。 ■平面/A4	ダーマトグラフ 食用色素 シナベニヤ ジェッソ
28	風を描こう	風を思い浮かべながら、風の動きをいろいろな線描で表現します。墨汁とオイルパステルによるパチック効果と、書道半紙のコラージュを組み合わせることで風の透明感を表現します。 ■平面/36×13 cm	墨汁 オイルパステル シナベニヤ
29	板に描こうⅡ	バルサ材のソフトな質感を味わいながら、木に描く面白さを体験します。バルサ材の風合いを生かしながら、食用色素と水性マーカーを合わせた色のにじみを楽しみます。 ■平面/38×11 cm	バルサ板 食用色素 水性マーカー 新バフン紙
30	どんどん雪	雪がどんどん降り積もっていく様子を思い浮かべながら、白い絵具とコラージュした書道半紙を組み合わせることで、重層的に雪を表現します。 ■平面/42×27.2cm	ジェッソ 書道半紙 カラーケント紙 マーメイド紙

※ 主な画材・教材に関しては全てを記載しておりません

※ アートプログラムの無断複製(コピー・転記)は著作権の侵害となります

参考作品画像



No.1 「キラキラ画Ⅰ～色宇宙」



No.2 「テープデザイン」



No.3 「ガラス絵風デザイン」



No.4 「まるまるシールアート」



No.5 「ぐるぐる色あそび」



No.6 「色のリズム絵Ⅱ」



No.7 「紙やすりに描こう」



No.8 「カラフル系の線あそび」



No.9 「おしゃれシールアート」

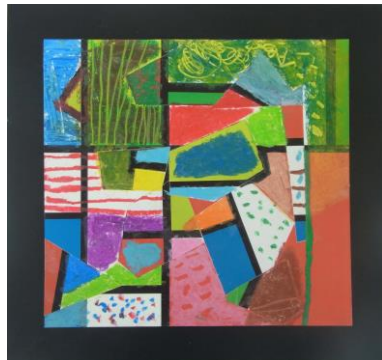


No.10 「雪の描き初め」

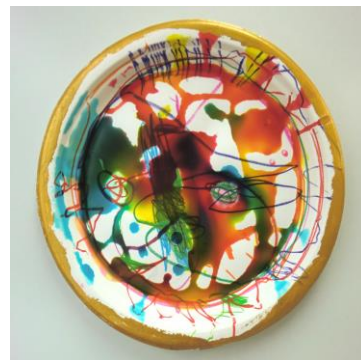
参考作品画像



No.11 「動く形を楽しもう」



No.12 「色面コラージュあそび」



No.13 「楽しい絵皿」



No.14 「まるまるリズム絵」



No.15 「丸い形のデザイン」



No.16 「青空に雲を描こう」



No.17 「水色と白のつながる絵」



No.18 「黄色と黒のつながる絵」



No.19 「色粘土で描こう」



No.20 「クリスマスツリー」

参考作品画像



No.21 「にじみ絵～動く色」



No.22 「粘土レリーフ」



No.23 「粘土で描く」



No.24 「ひっかき線あそび」



No.25 「キラキラ夢世界」



No.26 「コラージュで形あそび」



No.27 「フィンガーペインティング」



No.28 「風を描こう」



No.29 「板に描こうⅡ」



No.30 「どんどん雪」