《アートプログラムー部改訂に伴う内容リスト》 2019.6

プードンログラム miggji: Fr)と14 グストゲー 2018:0 アートプログラムタイトル アートプログラムのシリーズ 改訂点 (改訂前⇒ 改訂後)		
7 17 17 74 74 1770) P20/740009 X	
イチゴの水彩画	36選一耳【1】	品名: 画用紙(描画用) ⇒ ホワイトワトソン 備考:「厚口」を追加
和紙を使ったあじさい画	36選一耳【5】	実施前準備:・スポンジは片手で持ちやすい大きさ <u>(4~5cm四方)</u> にカットし、スタンプの面は角を落とし、少し丸みをつけておく。 ⇒スポンジは 片手で持ちやすい大きさ<u>(3~4cm角程度)</u>にカットし、スタンプの面は角を落とし、少し丸みをつけておく。 所要時間: 85分 ⇒ 65分 時間配分: 制作導入15分 ⇒ 10分 制作プロセス【1】 20分 ⇒ 15分 制作プロセス【2】 30分 ⇒ 25分 制作プロセス【3】 20分 ⇒ 15分
ズッキーニの量感画	36選一耳【8】	備品:端材(色ラシャ・各種) ⇒ (色画用紙) 「ペピーパウダー又はフィキサチーフ」を追加 実施前準備:「色画用紙を任意の矩形にカットして端材を用意しておく。」を追加 制作仕立て:(1)描いたズッキーニを形にそってハサミで切り取り、台紙にしたいLKカラーを選び、切り抜いたズッキーニとコピー文字と端材を組み合わせて構成し、スティックのりで貼り付ける。 ⇒(1)ペピーパウダー又はフィキサチーフでオイルパステルを定着し、描いたズッキーニを形にそってはさみで切り取る。 (2)台紙にしたいLKカラーを選び貼り付ける。 制作仕立て 留意事項:◆ 端材(色ラシャ各種) ⇒ 端材 (1)の内容は(2)へ移動 (2)3辺まで ⇒ 端材は、3片まで 系の静矩形のまま ⇒ 矩形のまま
墨で描く下仁田ねぎ	36選一耳【25】	品名:張子紙 備考:43×60cm ⇒ 49×38cm 「※参考:田中和紙で購入可能」 を追加 実施前準備:張子紙を1人約21×50cmに切る。⇒ 張子紙の短辺を半分に切っておく。(1人約19×49cm)
木の芽のフォルメン	36選一皿【2】	品名: 画用紙 備考: 16切 ⇒ B5 品名: NTラシャ 備考: べに、新橋、あい、セピア ⇒ 各色(色指定なし)
カリフラワーを描く	36選一皿【5】	備品:スポンジ(裏が粗目になっているもの) ⇒ スポンジ(裏が粗目になっているもの 1人1~2個)
雪化粧する樹木	36選一皿【15】	品名:ファーストビンテージ 備考:シルバー ⇒ ブルーグレー 品名:レザック80ツムギ 備考:とびいろ120kg ⇒ 〈ち葉 170kg
カミザラエザラ	36選一皿【32】	※制作プロセス2 (2)を制作プロセス1の(3)へ移動する 制作プロセス2:「(2)紙皿の縁のエッジ部分を好きなアクリルの色で縁取りする。」を削除 制作プロセス1:「(3)丸筆(黄緑・4号)(他の筆でも可)で紙皿の縁の部分を好きな色で縁取りする。」を追加
夏のTシャツ	BESTシリーズLife Art【B-5】	品名:布コロナマスカー 備考:幅110mm ⇒ 幅1100mm
きのこを造る	BESTシリーズ立体【 C-1 】	品名:石塑粘土 アーチスタフォルモ ⇒ 石粉粘土 備考:推奨画材:ラドール プルミエ 品名:木材(台座用) 数量:5cm立方⇒5cm×5cm程度 品名:アルミホイル 数量:1人2m ⇒ 40cm×5枚程度 備品:「粘土ペラ」を削除「綿棒、ラップ、鉛筆」を追加 実施前準備:「曲げたアルミ線をラップで包まれた台座の穴にしっかりと差し込んでおく。」を追加 「年少児や高齢者の場合、制作しやすいように、粘土を5mm~1cm位に薄くのばしてラップに包んでおく。」
火焰土器	BESTシリーズ 立体【C-2】	制作導入:「~焼成することも伝える。」を削除

アートプログラムタイトル	アートプログラムのシリーズ	改訂点 (改訂前 ⇒改訂後)
クリスマスリース	BESTシリーズ 季節の行事【 D-5 】	備品:文字プリント ⇒ 文字プリント(クリスマスロゴ) 画鋲 ⇒ 画鋲(透明) 品名:柊 ⇒ 「赤い実、サンキライなど」を追加 品名:ド → 「赤い実、サンキライなど」を追加 品名:「パックボードB4」を削除 タント紙 2色 H-64,N-53 ⇒ 色画用紙2色(赤、緑) 実施前準備:台座に円形を使用したい場合は各タント紙を直径30cm、20cmの円にカットしておく。 ⇒ 赤と緑の色画用紙を、各色直径30cm程度と20cm程度の円形にカットしておく。 制作プロセス1(2) クリスマスツリー ⇒ クリスマスリース 制作仕立て:「※仕立ては~※台紙は~」の文言削除 留意事項:◆「円形の台紙、文字プリント、スティックのり、はさみ」を追加制作仕立て:(1)「作品に合わせ、赤と緑の円形台紙から、大小1枚ずつ好きな色の台紙を選ぶ。台紙2枚をスティックのりでまずは接着する。 台紙のどの位置に作品を置くか決める。」に訂正 制作仕立て:(2)「最後にちょうど良い位置に画鋲をさして作品をひっかける。」を追加
トーテムポールを造る	BESTシリーズ キッズイベント【F-9】	品名:ラワン合板 ⇒ ラワン合板もしくはシナベニヤ 実施前準備: ~穴を開けてから固定する。の後、 「または芯棒と台座を木エボンドで接着し、しっかりと乾燥させておく。」 を追加 脳いきいき画材:「 丸筆(青・10号)、 丸筆(黄緑・4号) 」を追加
フロッタージュ・年輪とのコラボレーション	BESTシリーズ オイルパステル【 K-14 】	品名:NTラシャ紙 130kg ⇒ 100kg
筍の量感画	BESTシリーズ オイルパステル【K-16】	脳いきいき画材:「 刷毛」 を削除
落ち葉と銅箔のレリーフ	BESTシリーズ アートプログラム実践塾【L-4】	品名:パックボード 数量1人1枚 ⇒ 1/2枚 備考:「細長サイズ(9.1×25.7cm)とB6サイズ(12.8×12.8cm)」を追加 実施前準備: 「パックボード(B4)の長辺を半分にカットし、B5サイズ2枚にする。さらにそれぞれ1枚ずつ、長辺・短辺を半分にカットする (B4サイズ1枚で2人分とれる。)」を追加
色のアラベスクⅡ	CAA No.2	品名:スーパーコントラスト ⇒ 画用紙(黒)B4 備考:「スーパーコントラスト(スーパーブラック)もしくはNTラシャ(漆黒) 170kg」を追加 実施前準備:スーパーブラックのB4の短辺に合わせ正方形にカットする。⇒ 画用紙(黒)のB4短辺に合わせ正方形(25.7×25.7cm)にカットする。
コラージュ私の手	CAA No.5	品名:LKカラー(台紙用) 備考:クリーム ⇒ みずあさぎ
なにか不思議な形(カード仕立て)	色鉛筆アートプログラム No.3	用意するもの:NTラシャ紙/赤、オレンジ、青緑、深緑・あい ⇒ 色画用紙/各色

芸術造形研究所