

## 【画材の変更のお知らせ】2016年3月～

バックボード（BKボード）は、ベルクール紙の廃盤に伴いメーカー製造中止となりました。今後は、BK-512（ハイブラック/ハイグレー）のみ継続販売となります。それに伴い、下記のプログラムで使用するバックボード（BK-512以外）を新商品のNTラシャボードに変更いたします。既に研修会等で下記のアートプログラムをご購入の方は、下記一覧をご確認ください。

研修会名	No.	販売No.	プログラムタイトル	変更前	変更後
36選-II	12	36選-II No.12	アンスリュウムを描く	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
36選-II	16	36選-II No.16	ブロッコリーを描く	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
36選-II	23	36選-II No.23	里芋の木炭画	BK-510	NT-708 にぶあお/あい
36選-III	7	36選-III No.7	パイナップルのネガポジ画	BK-506	NT-705 ひまわり/やまぶき
36選-III	8	36選-III No.8	リズム絵祭り	BK-506	NT-705 ひまわり/やまぶき
36選-III	10	36選-III No.10	元気とうもろこし	BK-506	NT-705 ひまわり/やまぶき
36選-III	31	36選-III No.31	絵本パレード	BK-508 BK-501	NT-709 うすふじむらさき/あか
CAC	12		秋色コレクション	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
CAC	15		風の流れのコラージュ	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
色鉛筆	16		玉ねぎを描く	BK-504	NT-705 ひまわり/やまぶき※（※やまぶきを描画面に使用）
色鉛筆	23		針金のフロッタージュ	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
色鉛筆	32		板に描く葉っぱのネガポジ画	BK-502 BK-508 BK-510	NT-706 わかみどり/みどり NT-708 あお/あい NT-709 うすふじむらさき/あか
色鉛筆研修会	37		バラを描く	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
モトーンアートプログラム	7		アナログレリーフ 楽しい顔	BK-501 BK-507	NT-706 わかみどり/みどり NT-709 うすふじむらさき/あか
モトーンアートプログラム	9		墨で描くキラキラピーマン	BK-505	NT-703 うすクリーム/ひわ
CAA	4		のぞく色彩たち	BK-502 BK-508	NT-708 にぶあお/あい NT-709 うすふじむらさき/あか
3ステップアートプログラム	2	BESTシリーズ H-2	不思議な形のレリーフ	BK-511	NT-710 グレー10/グレー50※（※グレー50を表側に使用）
季節の行事シリーズ	4	BESTシリーズ D-4	透かし窓に描く月光にススキ	BK-509	NT-707 あさぎ/ぐんじょう
キッズイベントプログラム	5	BESTシリーズ F-5	デコボコ色いろ版画	BK-509 BK-501	NT-707 あさぎ/ぐんじょう NT-709 うすふじむらさき/あか