

5月の研修会

キッズイベントプログラム研修会 ⑪

子ども向けのイベントに対応するプログラムの紹介をします。

具体的でわかりやすく興味を喚起させる内容です。季節感のあるものと、年間実施できるプログラムを紹介します。工作的要素が含まれていて夏休みなどの宿題にも最適です。

2018年5月13日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「紫キャベツの迷路」

紫キャベツの断面をじっくり見ていくことで、自然のものの線や形の面白さを発見し「見る」と「描く」を同時に体感していくことで、連続した線のリズムを味わいます。

《講師》 藤木 晃宏

《持参画材》 脳いさいきアクリラガッシュ・割り箸ペン・新聞紙・
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 5月1日(火)

《受講料》 8640円 (8000円+消費税8%)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



音のアナログ画シリーズ研修会 ⑦

アナログ画の中でも、音をテーマとしたアートプログラムの研修会です。アナログ画についての理解を深め、アナログ表現を楽しんでもらうためにどのように伝えていけたらいいかを考える機会になるでしょう。この機会にぜひご参加ください。

2018年5月13日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「音のアナログ画(アルハンブラの思い出)」

音楽から受ける印象を平面に表現し、さらに立体作品に展開することを楽しみます。

《講師》 青木 理栄

《持参画材》 脳いさいきオイルパステル・アクリラガッシュ・平筆(黄・10号)・
平筆(赤・16号)・ペーパーパレット・筆洗・はさみ・新聞紙
スティックのり・ティッシュ・ウェットティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

● 完成作品サイズ: 底辺B5×高さ20cm位の立方体
※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 5月1日(火)

《受講料》 8640円 (8000円+消費税8%)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



立体アートプログラム研修会 ⑫

粘土などの素材を用いた立体のアートプログラムの研修会です。立体ならではの物質感、存在感を楽しむことができます。対象は子どもから高齢者まで楽しむことができるプログラムです。

2018年5月20日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「雨にも負けずオブジェ」

植物の生命力、地中のエネルギーのイメージを根が伸び、張るように指先でオアシスを掘るという直接的、触覚的な行為で表現します。

塑像とは違った掘る軌跡そのものが反転してできる石膏の形の魅力面白さを体感します。

《講師》 加藤 力

《持参画材》 新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・
日本臨末美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

● 完成作品サイズ: 20cm立方位
※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 5月10日(木)

《受講料》 8,640円 (8000円+消費税8%)

《対象》 臨末美術士4級取得以上で日本臨末美術協会資格認定会員の方



版画シリーズプログラム研修会 ①

様々な素材を用いた版画のプログラムの研修会です。版画は、版を作る楽しみと、それを紙に刷り取る楽しみがあります。いくつかの行程がある版画ですが、それぞれの行程でどのように伝えたらよいのか一緒に考えながら制作します。

2018年5月20日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「トンボのコラグラフ」

トンボ特有の形や、翅の質感を感じ、様々な素材を使って版画表現してみます。
コラグラフの工程を楽しみます。

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳い きい き オイル・パステル・ペーパー・パレット・鉛筆・
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・
日本臨末美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

● 完成作品サイズ: 版 27.5×36.0cm
版画 38.2×54.2cm
※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 5月10日(木)

《受講料》 8,640円 (8000円+消費税8%)

《対象》 臨末美術士4級取得以上で日本臨末美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申込み方法】

＜開催場所＞ 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OOCビル7F

＜申込方法＞

電話/Eメールのいずれかでお申込

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、ご受講者氏名、お電話番号を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申込ください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

参加費はお申込期限までに下記振込先にお振込みください。
お振込みの際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 カ) ゲイジユツゾウケイケンキョウシヨ (株) 芸術造形研究所

● お振込み時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。

例 : 4/11の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」

(ご自身のお名前) (研修日)

● 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。

● 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受 講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員正の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料(振込手数料別途)として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金いたしません。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講誓約書のテキストやアートプログラム指導案、資料等のお渡しはございません。

3. 講師変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラム指導案と、参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当