

4月の研修会

アート塾講師認定講座『絵は誰でも描ける』

※臨床美術士4級の方で、協会認定「脳が目さめる」アート塾の開業を目指される方は、必修の講座です。

五感で感じたことを描く第一歩として、臨床美術士養成講座で学んだ「りんごの量感画」は、その後も描く機会が多いと思います。「りんごの量感画」は臨床美術の原点であり、臨床美術の考え方のベースはここにあります。

本講座では、現場で実施して、なかなか思うようにならない、こういう場合はどうしたらいいのだろうといった疑問をひとつひとつ確認しつつ、すすめていきます。

2018年4月7日(土) 10:00-12:30

《研修プログラム》「りんごの量感画」

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・ティッシュ・スティックのり・はさみ・ウェットティッシュ・割り箸ペン・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 3月29日(木)

《受講料》 4,860円 (4,500円+消費税8%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



CAC 研修会 No.10-12 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。

また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。

研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラム制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。この機会にぜひ、ご受講ください。

2018年4月7日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「No.10 線遊び・曲線」ポイント説明
「No.11 パステル色の空」ポイント説明
「No.12 秋色コレクション」参考作品制作

《講師》 加賀屋 雅子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・割り箸ペン・新聞紙・カッターナイフ・
定規(20cm位)・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込・手続き期限》 3月29日(木)

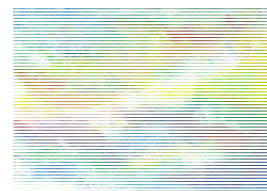
《受講料》 16,200円 (15,000円+消費税8%)

※ すでにテキストをお持ちの方は申込時にお申し出ください。 受講料:8,100円(税込)
当日、必ずお持ちのテキストをご持参ください。

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.10 線遊び・曲線



No.11 パステル色の空



No.12 秋色コレクション

色鉛筆アートプログラム研修会 No.1-8

どこの施設でもあるような画材で臨床美術を実践したいという要望にお応えして、色鉛筆という身近な画材で実施できるプログラムを開発しました。さまざまな画材を揃えることが難しい現場でも、色鉛筆を主にして実践することができるアートプログラムです。

今回はNo.1-8の研修を行います。この機会にぜひご参加ください。

2018年4月14日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| No.1 「フロッター・ジュパブル」 | No.5 「季節の風を描く」 |
| No.2 「ポストカード・美しい色面」 ※参考作品制作 | No.6 「1野菜を描く」 |
| No.3 「なにか不思議な形(カード仕立て)」 | No.7 「シシャモを描く」 |
| No.4 「植木鉢に描く緑のアナログ画」 | No.8 「こんこくを描く」 |

《講師》 丸本 真代

《持参画材》 色鉛筆(12色以上)・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 4月5日(木)

《受講料》 16,200円 (15,000円+消費税8%)

※すでにテキストをお持ちの方は申込時にお申し出ください。受講料:8,100円(税込)
当日、必ずお持ちのテキストをご持参ください。

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.2 「ポストカード・美しい色面」

ワークショッププログラム研修会 No.5-No.8

臨床美術を初めて体験される方を対象にしたワークショップやイベント等に適したオイルパステルを使ったアートプログラムです。制作時間は約30分です。どなたでも上手下手には関係なく表現でき、楽しく描いているうちに充実した作品が出来上がる内容です。

鑑賞会での伝え方など具体的に説明を行います。

この機会にぜひご参加ください。

2018年4月14日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》

- | | |
|----------------------|--------|
| No.5 「線あそびコラージュ」 | ポイント説明 |
| No.6 「のぼして混ぜる色遊び」 | ポイント説明 |
| No.7 「点と線の削りだし絵」 | 参考作品制作 |
| No.8 「紙やすりに描く色面デザイン」 | ポイント説明 |

※臨床美術ガイドブックを使った、臨床美術の紹介方法について説明します。

※鑑賞会参加者に「なるほど」と思ってもらえるには?など、現場での伝え方を学びます。

《講師》 佐藤 敏美

《持参画材》 脳い きい きオイルパステル・新聞紙・ティッシュ・ウエットティッシュ・
臨床美術ガイドブック・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 4月5日(木)

《受講料》 16,200円 (15,000円+消費税8%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



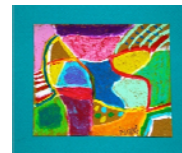
No.5 「線あそびコラージュ」



No.6 「のぼして混ぜる色遊び」



No.7 「点と線の削りだし絵」



No.8 「紙やすりに描く色面デザイン」

【開催場所・お申込み方法】

<開催場所> 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

<申込方法>

電話/Eメールのいずれかでお申込

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、ご氏名、受講者氏名、お電話番号を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申込ください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

参加費はお申込期限までに下記振込先にお振込みください。
お振込みの際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 カ) ゲイジユツソウケイケンキョウシヨ (株) 芸術造形研究所

- お振込時、備考欄にご氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。
例：4/11の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」
(ご自身のお名前) (研修日)
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受 講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員正の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時数数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日~研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料(振込手数料別途)として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払が確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金いたしません。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講のためテキストやアートプログラム指導案等のお渡しはございません。

3. 講師変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラム指導案と、参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当