

臨床美術 教材ゼミ

何気なく使っているそれぞれの素材には、まだ、あなたの知らない表現の可能性があります。
今年度は新たに2つの講座が加わります。臨床美術士としてのスキル向上にぜひお役立てください。

1 『墨・胡粉 編』



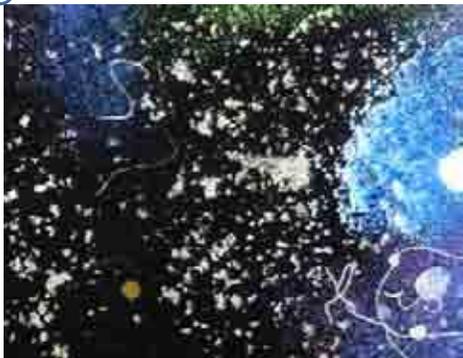
2月8日(木)
10:30 - 12:30

2 『テキスタイル 編』



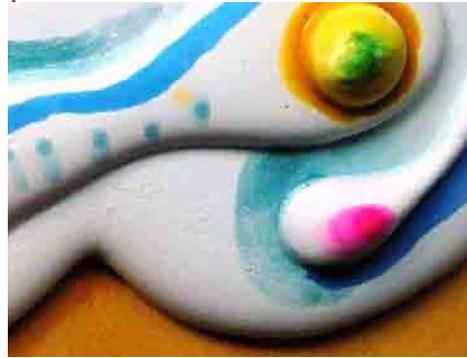
2月8日(木)
14:00 - 16:00

3 『箔・砂子 編』



2月22日(木)
10:30 - 12:30

4 『石膏 編』



2月22日(木)
14:00 - 16:00

5 『立体 編』



3月8日(木) or 3月31日(土)
10:30 - 12:30

6 『色彩学 編』



3月8日(木) or 3月31日(土)
14:00 - 16:00

「臨床美術 教材ゼミ」は臨床美術のアートプログラムで使われる素材の特性や魅力について発見できる体験型学習です。素材や色彩など6つのコースに分かれています。参考作品を見ながら、または演習を通して、使用されている教材と表現との関連性について理解を深めることで、アートプログラムにおける実践力をさらに養うことができます。短時間で集中的にそれぞれの教材について学べる、特別なプログラムです。各コースの詳細、お申込方法は裏面をご覧ください。



