

クリニカルアートの手法を活かした  
美術造形教室  
ヴィブラート

初めての方でも安心 初心者向けプログラム

# 「版画コース」

## 2018年2月期 銅版画クラス募集

2月23日、3月9日、3月23日

金曜日 10:00-16:00

(全3回)

初めて銅版画を体験する方、少しやったことがあるけれどもつ  
といろいろな体験してみたい方も、楽しく制作できる教室です。  
と一緒に版表現の深みへと一歩踏みだしてみましよう。



Vivre Art

美術造形教室ヴィブラート - Vivre Art - は、クリニカルアート(※1)の手法を活かした、**大人のための美術造形教室**です。絵や立体表現の上達はもちろんのこと、実感を込めた個々の表現を目指した教室です。一人一人に寄り添った丁寧な指導で、初心者でも安心して始められます。

(※1) クリニカルアート(臨床美術)とは、脳科学に基づいた独自のアートカリキュラムに沿って、絵画や立体造形表現を行うことにより、脳機能の活性化を促すことを目的としています。専門的なトレーニングを積んだ「クリニカルアーティスト」の指導のもとで行われます。

# 「版画コース」

金曜日 10時00～16時00（5時間）全3回

各自持参物：新聞紙、エプロン、ペーパーパレット（毎回持参してください）

2月23日	ソフトグランド	今回は3回にわたり、銅版画の様々な技法を体験しながら即興的に表現を重ねていきます。まず初日は、版を磨くところから始め、ソフトグランドの制作方法について理解をして表現していき、試し刷りをしてみます。
	エッチング	ニードルを使っての描画に入っていきます。前回の試し刷りをみながら線を描いていきます。3段階の腐食をしていき、試し刷りをします。
3月9日	ディープエッチング、アクアチント	前回の刷りの作品を見ながら、腐触させたいところ以外を黒ニスで塗り、ディープエッチング、アクアチントの技法を体験します。
	シュガーアクアチント 他の様々な表現	シュガーアクアチント他のさまざまな技法を体験していきます。
3月23日	ドライポイント他	ドライポイントは銅版に直接描画していく技法です。腐触技法とはまた違う表現を体験しつつ、最終的に画面に必要な表現を加えていきます。
	おうち 刷り 凹凸版色刷り 雁皮刷	カラーインクを使った凹凸版色刷り、繊細な線表現の効果が楽しめる雁皮刷りに挑戦します。刷り方の違いで作品が変化することを体験します。

版画コース講師  
高橋 文子



銅版画は直接描くのととはまた違った独特な表現が魅力的です。ぜひ、一緒に楽しみましょう。

版画家 臨床美術士1級  
1996 東京芸術大学 大学院 版画専攻 修了  
文化庁新進美術家国内研修（2001）、個展、グループ展など。  
日本版画協会会員

## 申込方法

### 受講料

30,240円/全3回（税込）  
（受講料 21,600円 材料費 8,640円）

### 材料費内訳：

銅板、版画用紙（ハーネニューレ紙）、リグロイン、ソフトグランド、ハードグランド、銅版インク（各色）、寒冷紗、人絹、ウエス、耐水やすり、黒ニス、重曹、松やに、雁皮紙、ピカール、水張テープ、アルコール、塩化第二鉄（腐触液）等

### 申込期限

2018年2月15日(木)までにお申し込みください。

### 申込方法

お電話・FAX・E-mailにてお申し込みください。



芸術造形研究所

Tel 03-5282-0210

Fax 03-5282-7307

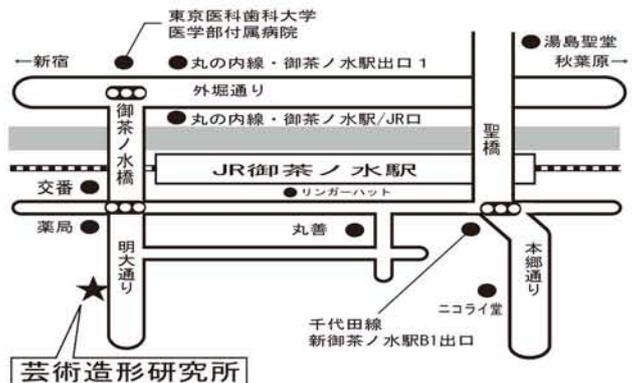
E-mail: school@zoukei.co.jp

### 授業料振込先

下記口座にお振込をお願いいたします。  
入金が確認され次第、受講手続き完了とさせていただきます。

振込先 みずほ銀行 九段支店（普）1346091  
株式会社 芸術造形研究所  
※専用の振込用紙はありませんので、  
自動振込機等で各自お振込みください。

受講途中での受講料の払い戻しはありません。  
受講手続きに関してご不明な点はお問合わせ下さい。



芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 0CCビル

<http://www.zoukei.co.jp>