

クリニカルアートの手法を活かした

美術造形教室

Vivre Art
ヴィブラート

「デッサン・水彩画教室」

1 月期クラス募集

2018年1月～3月 第2・4木曜日

13:30～16:00 (2時間半) 全6回

申込期限 2017年12月21日(木)までにお申し込みください

絵を描くにはちょっとしたコツがあります。ひとりひとりに寄り添った丁寧な指導で、初心者でも安心して始められます。様々なモチーフ(対象)を実感しながら描き出し、個性ある表現へと発展させていきます。



講師 習作 「吊るしたもの」

講師が説明のために実際に描いた習作です。

一般的な美術教室では講師は参加者と共に描くことは少ないのですが、この教室では一緒に制作していきます。

Vivre Art

美術造形教室ヴィブラート - Vivre Art - はクリニカルアート(※1)の手法を活かした、**大人のための美術造形教室**です。絵や立体表現の上達はもちろんのこと、実感を込めた個々の表現を目指した教室です。一人一人に寄り添った丁寧な指導で、初心者でも安心して始められます。

(※1) クリニカルアート(臨床美術)とは、脳科学に基づいた独自のアートプログラムに沿って、絵画や立体造形表現を行うことにより、脳機能の活性化を促すことを目的としています。専門的なトレーニングを積んだ「クリニカルアーティスト」の指導のもとで行われます。



芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル

<http://www.zoukei.co.jp>

一般的な美術教室では講師は絵を描いている姿を見せることはせず、受講者の絵に手を入れて指導しますが、この教室では逆に、講師自ら絵を描きながら指導します。また、その制作過程を資料としてお渡しします。

テーマ「布を描く」

月2回 木曜日 13:30~16:00 (2時間半) 全6回

※モチーフの関係上、プログラムが変更になることがあります。

テーマ	内容
1月11日 1月25日 布の特性	「箱を布で包んだものを描く」 風呂敷大の布で箱を包み描きます。中の形の変化によって布のしわのつき方が変化します。布の柔らかさ、ピンと張った表情、しわが集まっている状態など、布の緊張感を感じながら観察して描きましょう。
2月8日 2月22日 布の特性②	「木材と布を組み合わせる描く」 様々な木材の棒などを組み合わせ、布で縛ります。縛った布の力強い表情を描きましょう。
3月8日 3月22日 布の特性③	「つるした布」 イーゼルに布を、様々な表情で吊るします。シーツ、ワイシャツ、重い物など重力に影響を受けた布の表情を描きましょう。

デッサン講師
加藤 力



画家 造形美術家
芸術造形研究所 / 臨床美術士1級

デッサン上達にはちょっとしたコツがあります。そのコツは、臨床美術の技法と重なる部分が多いのです。楽しく一緒に描きましょう。

1991 東京芸術大学大学院美術研究科油画専攻修士課程 修了
1989 より発表活動始める 個展・グループ展 多数。美術館・ギャラリーのみならず、街中や一般家庭 商店街 等 様々な場所で発表しアートがどの様に人々の中で活かせるのか模索している。
2002 パルーンプロジェクト 2002 (ぐんま文化の日 群馬県前橋市 群馬県庁舎)
2009・12・15 越後妻有トリエンナーレ 力五山 還るところ (新潟 十日町市)
2013 瀬戸内国際芸術祭 (秋) 力五山 つなぐ (香川県 丸亀市 本島)

申込方法

受講料 29,160円/全6回 (税込)

画材セット 4,330円 (税込)

デッサン教室に必要な画材セットを準備しております。ご希望の方は、受付時にお申し込み下さい。

脳いきいきスケッチブックF6サイズ※ 鉛筆3B/B/F/2Hの4本 練り消しゴム ガーゼ デザインスケールF 画材持ち運び用バック

※脳いきいきスケッチブックは単品でもご購入することが出来ます
※画材セットを購入される場合は、受講料との合計 33,490円 (税込) を、お振込お願いします。

初心者の方には、デッサンから始めていただくことをお勧めします。水彩用具に関しては、講師から直接お伝えし、個々で揃えて頂きます。

水彩画をご希望の方は、お申し込み時に水彩画希望とお知らせ下さい。(水彩画の方も上記デッサン用具は必要です。)

申込期限

2017年12月21日(木)までにお申し込みください。

申込方法

お電話・FAX・E-mailにてお申し込みください

芸術造形研究所

Tel 03-5282-0210
E-mail school@zoukei.co.jp

授業料振込先

下記口座にお振込お願いいたします。
入金が確認され次第、受講手続き完了とさせていただきます。

振込先 みずほ銀行 九段支店(普) 1346091
株式会社 芸術造形研究所
※専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。

受講途中での受講料の払い戻しはありません。
受講手続きに関してご不明な点はお問い合わせ下さい。



講師 習作「石膏デッサン アバタビーナス」

授業中講師は、途中経過などを実際に描いて説明します。

