

大人のための美術造形教室

ヴィブラート

<中級～上級者向けクラス>

デッサン教室

11月期クラス募集

2022年11月～2023年1月

隔週 木曜日 13:30～16:00 全6回 (12月は1.3週)

デッサン中級～上級者向けのクラスです。

大きさや質感の異なるモチーフを描くことに挑戦します。

丁寧な指導によって、基礎を固めたうえで個性ある表現へと発展させていきます。



講師習作「幹と縄」



芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

<http://www.zoukei.co.jp>

中級者・・・形体のはっきりしたの物を、組み合わせて描きます。

上級者・・・様々な形や質感のある物を組み合わせ、独自の表現を考えながら描きます。

※モチーフは中級、上級より選択いただけます。ご希望により透明水彩による着色で仕上げることもできます。

テーマ「奥行きを描く」 テレビの美術番組などで、よく専門家が「奥行き」や「空間」と言いますが、それは一体どうやって描くのでしょうか。制作し、理解を深めましょう。

日程	上級者	中級者
11月10日 11月24日 12月1日	「木の幹や枝を描く」(暗い背景) 枝木、幹、材木等を組み合わせたモチーフ。	「枝を描く」 大きなモチーフの部分を選び、演出して描きます。
12月15日 1月12日 1月26日	「白い世界を描く」(明るい背景) 白板、白い立体、白い布等を組み合わせて光を感じながら描きます。	「白いモチーフ」 大きなモチーフの部分を選び 白い対象物を、光の方向を考えながら描きます。

デッサン講師
加藤 力

画家／造形美術家
芸術造形研究所 臨床美術士1級

<PROFILE>

1991 東京藝術大学大学院美術研究科油画専攻修士課程 修了
2009・12・15・18・22 越後妻有トリエンナーレ カ五山 還るところ (新潟県十日町市)
2013 瀬戸内国際芸術祭 カ五山 つなぐ (香川県丸亀市本島)
2017・21 奥能国際芸術祭 珠洲 カ五山 (石川県珠洲市)
2019 「ドローイングとは何か」展 大賞受賞 (東京都銀座) 以降 20・21 年にも出品
2021・22 UNMANNED 無人駅の芸術祭/大井川



デッサン上達にはちょっとしたコツがあります。そのコツは、臨床美術の技法と重なる部分が多いです。楽しく一緒に描きましょう。

■受講料 29,700円/全6回 (消費税10%込)

画材セット 4,750円 (消費税10%込)

デッサン教室に必要な画材セットを準備しております。ご希望の方は、受付時にお申し込み下さい。

【セット内容】

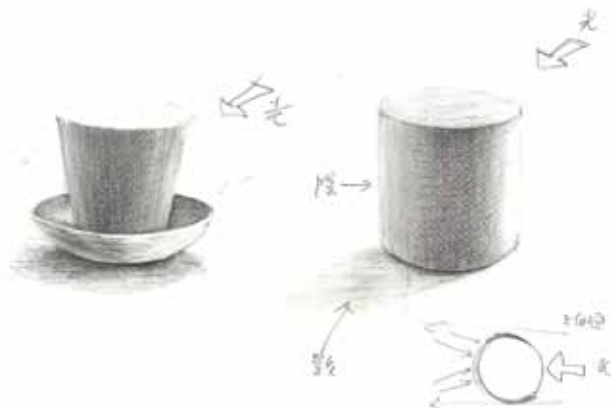
脳いきいきスケッチブック F6 サイズ※ 鉛筆 3B/B/F/2H の4本
練り消しゴム ガーゼ デスケール 画材持ち運び用バック

※脳いきいきスケッチブックは単品でもご購入することができます。

※画材セットを購入される場合は、受講料との合計 **34,450円 (消費税10%込)**
お振込みをお願いします。

水彩用具に関しては、講師から直接お伝えし、個々に揃えて頂きます。

なお、水彩画の方も上記デッサン用具は必要です。



授業時配布資料 例) 白い対象物を、光の方向を考える

■申込期限 2022年10月24日(月)

■授業料納入

下記口座にお振込みお願いいたします。入金が確認され次第、受講手続き完了とさせていただきます。

振込先 みずほ銀行 九段支店(普) 1346091
株式会社 芸術造形研究所

※専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。

受講途中での受講料の払い戻しはありません。受講手続きに関してご不明な点はお問い合わせ下さい。

■申込方法

お電話・E-mailにてお申し込みください。

芸術造形研究所

Tel: 03-5282-0210 / E-mail: school@zoukei.co.jp

<会場地図>

