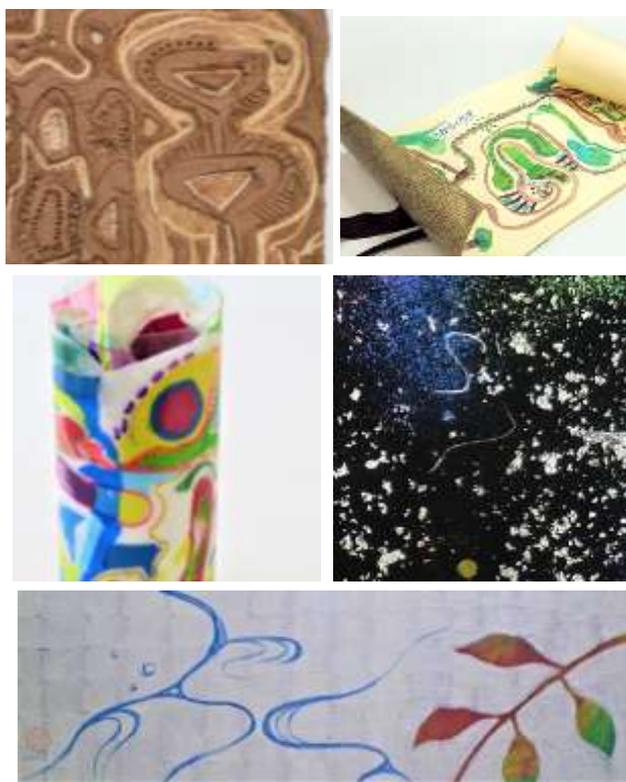


2021 年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

3月の研修会



最新アートプログラム研修会 ②9

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス（子ども造形教室）、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2022年3月15日（火） 13:00-15:00

《研修プログラム》 「宝の地図を描く」

イメージで表現したものから、具体的な思いを感じ取ることを体験します。線をきっかけに、思いが詰まった地図へと展開していくことを楽しみましょう。



《講師》 阿部 一樹

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・アクリラガッシュ・
丸筆（黄緑・4号）・丸筆（青・10号）・ペーパーパレット・筆先・スティックのり・
新聞紙・ティッシュ・ウエットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集積記録表（コピー）

●完成作品サイズ：75×25cm位、巻き物にすると25cm×5cm×5cm位
※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 3月1日（火）

《受講料》 8,800円（消費税10%込）※すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。
受講料：5500円（税込）当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

最新アートプログラム研修会 ③2

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス（子ども造形教室）や、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定してご紹介します。

2022年3月22日（火） 13:00-15:00

《研修プログラム》 「古代文字絵画」

楔形文字の形態をきっかけに、直線と曲線のフォルメンによるスクラッチ表現を楽しみます。粘土ならではの、削ることでネガのかたちが浮かび上がる面白さ、道具を駆使し生まれる、表情の変化、マチエールを体感します。



《講師》 加藤 力

《持参画材》 脳いきいきペーパーパレット・平筆（赤・16号）・筆先・
はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ウエットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表（コピー）

●完成作品サイズ：15×15cm ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 3月8日（火）

《受講料》 8,800円（消費税10%込）※すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。
受講料：5500円（税込）当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

教材ゼミ「箔・砂子」

「臨床美術 教材ゼミ」は臨床美術のアートプログラムで使われる素材の特性や魅力について発見できる体験型学習です。素材や色彩など6つのコースに分かれています。参考作品を見ながら、または演習を通して、使用されている教材と表現との関連性について理解を深めることで、アートプログラムにおける実践力をさらに養うことができます。短時間で集中的にそれぞれの教材について学べる、特別なプログラムです。

2022年3月24日(木) 10:00-12:00

《研修プログラム》「箔・砂子」

箔はどのような種類の箔あり、砂子とはどのようなものでしょうか。臨床美術ならではの取り入れ方、その驚くべき効果を体験できます。

《講師》 青木 理栄

《持参教材》 脳いきいきオイルパステル・ペーパーパレット・筆先・丸筆各種(黄緑4号、青10号)・平筆各種(黄8号、赤16号)・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)



《申込み・手続き期限》 3月10日(木)

《受講料》 6,600円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

最新アートプログラム研修会 ④5

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2022年3月24日(木) 14:00-16:00

《研修プログラム》「かたちの響き」

植物と水の流れの形の響きあいや、その空隙に生まれる「間」を感じながら表現します。

《講師》 西田 まや

《持参教材》 脳いきいきオイルパステル・丸筆(黄緑・4号、青・10号) ペーパーパレット・筆先・クロッキー帳・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 364×13cm位 ※持ち帰り用袋をご持参ください



《申込み・手続き期限》 3月10日(木)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

プチ立体シリーズプログラム研修会 No.9-16

小さめのサイズの立体作りを楽しむアートプログラムシリーズの研修会です。
素材感がありながらもシンプルな工程で、30～60分の比較的短い時間の制作内容です。
主に子供から一般の方を対象としたプログラムです。
今回は新シリーズNo.9-16の研修を行います。

2022年3月26日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》

No.9 「妙なミョウガ」	No.13 「ブラックキューブ」
No.10 「光の塔」	No.14 「不思議な銀魚」
No.11 「浮かぶ色のオブジェ」※参考作品制作	No.15 「季節の風のオブジェ」
No.12 「メタリックオブジェ」	No.16 「トゲトゲ巻貝」



《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳いさいき平筆(赤・16号)・はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集算記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 3月10日(木)

《受講料》 16,500円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

【開催場所・お申込み方法】

《開催場所》 芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿台2-1 OOCビル7F

《申込み方法》

① 電話/Eメールのいずれかでお申込み

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

・希望研修会名 ・日次 ・受講者氏名 ・最終取得級
・郵便番号 住所 ・お電話番号 以上6項目を必ずご連絡ください。



左のQRコードをスクリーンショットして、芸術造形研究所の研修会ページをご覧ください。

※メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。
受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申し込みください。

② 受講料のお支払(銀行振込)

開講決定連絡受け取り後、ご案内の期限までに下記振込先にお振込ください。お振込の際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 曾1346091 (株)芸術造形研究所

● お振込時、備考欄に氏名を続けて研修会実施日を4桁で入力してください。

例：研修会が4/11の場合は 0411 を入力
「ナウケイタロウ 0411」

● 専用の振込用紙がありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
● 振込票を持って領収書ごえさせいただけます。ご自身で保管をお願いします。

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集算記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも3単位取得となります。対象級を受講中、認定の方は取得済みの資格の対象級です。日本臨床美術協会会員証の有効期限をご確認ください。研修会の授業時数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までご参加をキャンセルされた場合、教務等準備事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かの事情で振込が遅れる場合は、予めお知らせください。研修会当日欠席された場合は、受講料の返金いたしません。

3. 講師の変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当

受講