

2021年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

2月の研修会



最新アートプログラム研修会 ②④

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス（子ども造形教室）、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2022年2月4日（金） 13:00-15:00

《研修プログラム》 「グリーンアスパラガスのネガポジ画」

グリーンアスパラガスの周囲の形を白で描くことでアスパラガスの繊細な形状やおもしろさを発見します。ボードの色を活かしながら透明水彩の色の重ね、そこに溶け出す水彩色鉛筆の触感や描き味の面白さを楽しみます。水彩色鉛筆で茎や穂先などの細路を描くことで、微細な色合いや質感の違いを感じながら表現します。

《講師》 藤木 晃宏

《持参画材》 脳い き 透明水彩絵の具・丸筆（黄緑・4号 青・10号）・ペーパーパレット
水彩色鉛筆・筆洗・新聞紙・ウエットティッシュ・ティッシュ
日本臨床美術協会会員証・単位集毒記録表（コピー）
●完成作品サイズ：33.8cm×11.5cm
※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 1月20日（木）

《受講料》 8,800 円（消費税10%込）
※すでにアートプログラムをお持ちの方は申込み時にお申し出ください。
受講料：5,500円（税込）当日、必ず持ち参りのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



アートワーク研修会①

臨床美術士がいない環境でも、さらに臨床美術のクラスの中で、アートワークの描画紙と色鉛筆やオイルパステルなどだけで気軽に表現を楽しめるように開発されたアートワーク研修会パートIです。自宅で家族の方と一緒に、デイサービスでのちょっとした待ち時間に、入所施設で夜眠れない利用者に、保健室登校の子どもたちにと様々な場で好評のプログラムです。実際の作品を紹介しながら、提案の方法、ポイントなどを研修します。

2022年2月6日（日） 10:00-11:30

《研修プログラム》 アートワークNo.1-10

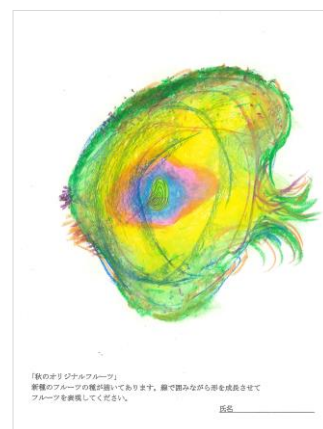
《講師》 阿部 一樹

《持参画材》 脳い き オイルパステル・色鉛筆・新聞紙・ウエットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集毒記録表（コピー）
●完成作品サイズ：B4サイズ ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 1月20日（木）

《受講料》 8,250 円（消費税10%込）

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



オフィス・クリニカル・アート講座 IV

社会人向けのセッションでは、どのような投げかけ、コミュニケーション、プログラムが適しているのかを2007年から凸版印刷株式会社で実施されている臨床美術講座「アートサロン」での実施内容をベースに紹介していく講座です。

アートプログラムは、4回シリーズの内容で、本研修会では2つのプログラムの演習を行います。社会人対象、健康な高齢者、子どもの父母に向けてなどの実施等、活動の幅を広げたい方にお勧めします。

2022年2月6日(日) 13:00-17:00

《講義》 社会人対象のコミュニケーションについて

《研修プログラム》

- ⑰ 指で描くピーマン
- ⑱ きらめく星座 宇宙
- ⑲ 色面と空間のコンポジション
- ⑳ ツルっと コスって 描くバナナ ※プログラム⑱、⑳を演習し、その他ポイント説明



⑱ きらめく星座 宇宙

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳いいきオイルパステル・アクリラガッシュ(白※)・丸筆(青・10号)・色鉛筆・スティックのり・クロッキー帳・割り箸ペン・はさみ・新聞紙・ティッシュ・ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

※1:チタニウムホワイト



⑳ ツルっと コスって 描くバナナ

《申込み・手続き期限》 1月20日(木)

《受講料》 24,200円(消費税10%)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

最新アートプログラム研修会 ④④

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2020年2月12日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「カラージュークローキー」

人体をカラージューで表現することで、細部にこだわらずに大きな形を捉えながら、デフォルメした人物表現を楽しみます。

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いいきアクリラガッシュ・丸筆(黄緑・4号、青・10号)・ペーパーパレット・筆洗・クロッキー帳・スティックのり・新聞紙・はさみ・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

●完成作品サイズ:A4サイズ程度



《申込み・手続き期限》 1月27日(木)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

オイルパステルプログラム研修会 No.13-18

《フェリシモシリーズ》

2014年からフェリシモで発売している目覚めるお絵描きプログラムのために開発したアートプログラムです。製作工程と画材がシンプルですので、落ち着いて表現に集中することができます。60分以内に行えることを目安につくられています。

2022年2月12日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》

No.13 「ネガボシロイロ」※参考制作

No.16 「お絵描き昆虫採集」

No.14 「ゴールデンアップル」

No.17 「アボカドを描く」

No.15 「ヒモで描くメタルレリーフ」

No.18 「My Birthday アナログデザイン」

《講師》 松岡 純子

《持参画材》 脳いききオイルパステル・スティックのり・
手拭タオル(又はウエットティッシュ)・ポケットティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 1月27日(木)

《受講料》 12,380円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.13 「ネガボシロイロ」

最新アートプログラム研修会 ②7

芸術造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2022年2月22日(火) 13:00-15:00

《研修プログラム》 ^{ぐんてどり} 「軍手鳥」

軍手で描いたふわふわした量感をきっかけに、かろやかな羽を表現します。
鳥の口ばしと目を描きこむことで、頭の部分の量と羽のかろやかさとの対比を
楽しめます。

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いききオイルパステル・アクリラガッシュ・ペーパーパレット・
丸筆(青・10号、黄緑・4号)・筆洗・新聞紙・ウエットティッシュ・
ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ:48cm×32cm ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 2月8日(火)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)
※すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。
受講料:5500円(税込) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申込み方法】

<開催場所> 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

<申込方法>

電話/Eメールのいずれかでお申込

以下項目を必ずご連絡ください。

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

- ・希望研修会名
- ・受講者氏名
- ・郵便番号、住所
- ・日にち
- ・最終取得級
- ・お電話番号



左のQRコードをスクリーンショットでとって芸術造形研究所の研修会ページをご覧ください。
研修会ページにあるお申込みフォームをご利用ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再々お申込みください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

開講決定連絡受け取り後、ご案内の期限までに下記振込先にお振込みください。
お振込みの際、振込先口座・入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (曾) 1346091 カ) デイジツソウケイケンキョウシヨ (株)芸術造形研究所
(ご自身のお名前) (研修日)

- お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。
例：4/11の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振り込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願いします。

受講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨末美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨末美術協会会員正の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込みが遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。

3. 講師変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当