

2021 年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

10月の研修会



芸術造形研究所

アートプログラム実践塾シリーズ研修会 ⑧

ベーシックなものから、最新のものまで、様々な現場で実施されたプログラムの研修会です。子どもから高齢者まで現場での実践を具体的にイメージしながら、一緒にアートプログラムを読み込んでいきましょう。

2021年10月6日(水) 13:00-15:00

《研修プログラム》 「長ネギブギウギ」

身近な長ネギの形状や色彩を改めて実感し、LKカラーの滑らかな描き心地や、オイルパステルと和紙を組み合わせた鮮やかな発色を楽しみながら、のびやかに長ネギを表現します。

《講師》 西田 まや

《持参画材》 脳い きオイルパステル・丸筆(黄緑・4号 青・10号・平筆(赤・16号・
ペーパーパレット・筆洗・はさみ・割り箸ペン・新聞紙・ティッシュ・
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集算記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 54.5×10cm位 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 9月22日(水)

《受講料》 8,800円 (消費税10%込)

※すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。受講料: 5,500円(税込)
当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



教材ゼミ「石膏」

「臨床美術 教材ゼミ」は臨床美術のアートプログラムで使われる素材の特性や魅力について発見できる体験型学習です。素材や色彩など6つのコースに分かれています。参考作品を見ながら、または演習を通して、使用されている教材と表現との関連性について理解を深めることで、アートプログラムにおける実践力をさらに養うことができます。短時間で集中的にそれぞれの教材について学べる、特別なプログラムです。

◎ 午後の「立本アートプログラム研修会④」とつなげて受講することで理解が深まります。

2021年10月17日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「石膏」

石膏の型取りを学びます。石膏ならではの精緻な表情、滑らかな感触に着彩すると、他の素材では得られない気持ちよさと色の美しさがあります。

《講師》 蜂谷 和郎

《持参画材》 脳い きアクリラガッシュ・ペーパーパレット・はさみ・
丸筆(黄緑4号)・筆洗・新聞紙・ウェットティッシュ・
ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集算記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 10月7日(木)

《受講料》 6,600円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



立体アートプログラム研修会 ②④

粘土などの素材を用いた立体のアートプログラムの研修会です。立体ならではの物質感、存在感を楽しむことができます。対象は子どもから高齢者まで楽しむことができるプログラムです。

2021年10月17日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》「雪山をつくる」

小さな瓶に大きな山を表現し、作品の大きさは物の大きさとなく、動きや量により表現されること発見します。実在の組み合わせを楽しみながら表現します。

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いさき アクリラガッシュ・丸筆(青筆・10号)・
ペーパーパレット・筆洗・割り箸ペン・新聞紙・
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 底面22cm×22cm×15cm程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください



《申込み・手続き期限》 10月7日(木)

《受講料》 8,800 円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

アートプログラム実践塾シリーズ研修会 ⑤

ベーシックなものから、最新のものまで、様々な現場で実施されたプログラムの研修会です。
子どもから高齢者まで現場での実践を具体的にイメージしながら、一緒にアートプログラムを読み込んでいきましょう。

2021年10月19日(火) 13:00-15:00

《研修プログラム》「木漏れ日ボトル」

シンメトリーのボトルの形を透明素材に描くことで、ボトルの透明感が表現できることを体験します。

《講師》 蜂谷 和郎

《持参画材》 脳いさき 丸筆(青・10号)・はさみ・スティックのり・鉛筆(HB)
・プラスチック消しゴム・新聞紙・ティッシュ・
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 13cm×36cm程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 10月7日(木)

《受講料》 8,800 円(消費税10%込)

※ すでにテキストをお持ちの方は申込時にお申し出ください。

受講料: 5,500 円(税込) 当日、必ずお持ちのテキストをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申し込み方法】

＜開催場所＞ 芸術造研研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OOCビル7F

＜申込方法＞

電話/Eメールのいずれかでお申込

以下項目を必ずご連絡ください。

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

- ・希望研修会名
- ・受講者氏名
- ・郵便番号、住所
- ・日にち
- ・最終取得級
- ・お電話番号



左のQRコードを読み取っていただく芸術研究所の研修ページをご覧ください。
研修ページにあるお申し込みフォームをご利用ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申しください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

開講決定連絡受け取り後、ご案内の期限までに下記振込先にお振込ください。
お振入の際、振込先口座・入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 (株) 芸術造形研究所
(ご自身のお名前) (研修目)

- お振込時、備考欄に氏名に続いて研修会実施日を4桁で入力してください。
例：4/11の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

講 受

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表（コピー）をご持参ください。

各研修会とも3単位取得となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨末美術協会会員証の有効期限をご確認ください。

研修会の受講希望者の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2 キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。

また、締切日までにご受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。

3. 講師の変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像（2枚）が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術研究所 研修会担当