

2020年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

10月の研修会



版画シリーズプログラム研修会⑦
「ヒモひもプリント」



子どもステップアップ講座II



オイルパステルプログラム
研修会No.1-6
<フェリシモシリーズ>

クロッキー研修会
No.9-16

版画シリーズプログラム研修会 ⑦

様々な素材を用いた版画のプログラム研修会です。版画は、版を作る楽しみと、それを紙に刷りとる楽しみがあります。

いくつかの行程がある版画ですが、それぞれの行程でどのように伝えたらよいか一緒に考えながら制作します。

2020年10月3日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「ヒモひもプリント」

質感の違う数種類の紐の柔らかさ、硬さ、重さ、動きを触感的に感じながら、レリーフにすることで新しい形を作り出すことを体験します。レリーフに絵具をのせて紙に刷り取ることで偶然出てくる表情を楽しみましょう。



版画

原版

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳いいきアクリラガッシュ・ペーパーパレット・はさみ・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

●完成作品サイズ: 8切程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 9月24日(木)

《受講料》 8,800円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

子どもステップアップ講座 II

「子どもステップアップアートプログラム」は、楽しく制作しているうちに、「自然に描く力が身に付けられる」ことを目的として開発されました。臨床美術アートプログラムをベースとして、「物の見方を学ぶ」をテーマに、6つのステップを通してさらに一歩踏み込んだ表現をする楽しさを学びます。

2020年10月4日(日) 10:00-16:00

《研修プログラム》 観察する・形を描く

- ①「箱いろボックス」キュビズム ポイント説明
- ②「まるマルアート」楕円、円柱、球体を描くポイント説明
- ③「パプリカ×パプリカ」ポイント説明
- ④「イスを描く」 参考作制作
- ⑤「みんなのいる風景」(前半) 参考作制作
「みんなのいる風景」(後半) 参考作制作



⑤みんなのいる風景



④イスを描く

《講師》 加藤 力

《持参画材》 脳いいきアクリラガッシュ・オイルパステル・筆洗・割り箸ペン・鉛筆2B・平筆(赤・16号)・丸筆(青・10号)・丸筆(黄緑・4号)・クロッキー帳・新聞紙・ペーパーパレット・ティッシュ・手拭きタオル(ウェットティッシュ)・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

●完成作品サイズ: 205mm×265mm1枚・394×272mm1枚 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《服装》 動きやすい服装

《申込期限》 9月24日(木)

《受講料》 30,800円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

オイルパステルプログラム研修会 No.1-6

《フェリシモシリーズ》

2014年からフェリシモで発売している目覚めるお絵描きプログラムのために開発したアートプログラムです。製作工程と画材がシンプルですので、落ち着いて表現に集中することができます。60分以内に行えることを目安につくられています。時間が長く取れる場合にはじっくりと行うこともできます。

2020年10月17日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》

- | | |
|--------------------|---------------------|
| No.1 「フリッてい ピーマン」 | No.4 「きらきらきらめくレモン」 |
| No.2 「まる・さんかく・しかく」 | No.5 「水のなかれ」 ※参考作制作 |
| No.3 「カラフルパズル」 | No.6 「りん・リン・林檎」 |

《講師》 佐藤 敏美

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・はさみ・スティックのり・鉛筆・
手拭タオル(又はウェットティッシュ)・ポットティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 10月8日(木)

《受講料》 12,380円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.5 「水のなかれ」

クロッキー研修会 No.9-16

脳いきいき画材や墨を用いて短時間で描くクロッキープログラムの研修会です。臨床美術の現場では、クロッキーの実施は制作前のウォーミングアップや、素材に慣れていただく上でとても効果的です。研修会では本制作の前の10分~20分位の肩慣らしや、短い時間しかとれない場合のセッションでも実施できるクロッキーの内容8個を現場での指導のポイントなども交えながら紹介し、その中の1個のプログラムを制作します。

2020年10月17日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》

- | | |
|----------------|-----------------------|
| No.9 直線のクロッキー | No.13 曲線の墨クロッキー |
| No.10 クロッキーパズル | No.14 線をつなげる/バツク |
| No.11 3原色クロッキー | No.15 コラージュ画面からのクロッキー |
| No.12 風のクロッキー | No.16 面白い顔のコラージュクロッキー |
- ※No.15を参考作制作

《講師》 加賀屋 雅子

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・ウェットティッシュ
ティッシュ・スティックのり・はさみ・丸筆(青・10号)・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 10月8日(木)

《受講料》 16,500円(消費税10%込) ※すでアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。
受講料:8250円(税込) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会認定会員の方



No.15 コラージュ画面からのクロッキー

【開催場所・お申込み方法】

＜開催場所＞ 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

＜申込み方法＞

電話/Eメールのいずれかでお申込

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、受講者氏名、お電話番号、最終取得級を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送達エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再受付ください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

開講決定連絡受け取り後、ご案内の期限までに下記振込先にお振込ください。
お振込の際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (曾) 1346091 カ) ゲイジツツソウケイケンキョウジヨ (株) 芸術造形研究所

● お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。

例：4/11の場合は 0411 を入力 → 「ムウケイタロウ 0411」

● 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等(ご自身のお名前)で各自お振込みください。(研修日)

● 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願いします。

受 講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員正の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講誓約書のテキストやアートプログラム、資料等のお渡しはございません。

3. 講師の変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当