

2020年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

6月の研修会



モノトーンアートプログラム研修会 No.1-3

墨・木炭・鉛筆などを基本の描画材に使用したアートプログラムです。臨床美術士5級以上の方を対象に高齢者から子どもまで幅広い年齢層に対応できる内容になっており、実施時間は90分以内です。どなたでも入手しやすいモチーフや素材、オイル・パステルなどの基本画材を使いますので、すぐに現場で実施することが可能です。シンプルでありながらも素材やモチーフの魅力を最大限引き出し、じっくりと制作することが出来るプログラムとなっております。

2020年6月6日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》 No.1「するめを描く」 ※参考作品制作
No.2「小石のフォルメン」 ポイント説明
No.3「カミナリ」 ポイント説明

《講師》 加賀屋 雅子

《持参画材》 丸筆(青・10号)・平筆(赤・16号)・ウェットティッシュ・
新聞紙・ティッシュ・割り箸ペン・刷毛(幅5~6cm程度のもの)・
デザインパレット・筆洗・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 19.0×36.0cm ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 5月28日(木)

《受講料》 16,500円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.1 「するめを描く」



No.2 「小石のフォルメン」



No.3 「カミナリ」

最新アートプログラム研修会 ②

芸術造形研究所で運営しているダヴィンチクラス・子ども造形教室や、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定してご紹介します。

2020年6月6日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「ガラス絵 サボテン」

ガラスに画いた絵の具をふき取ることでさまざまなサボテンの形を表現してみましょう。スクラッチによる線や点により、サボテンのどげや表青を加えさらに色彩を楽しめます。

《講師》 阿部 一樹

《持参画材》 脳い き アクリラガッシュ・ペーパーパレット・筆先・
割り箸ペン・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 写真の2Lサイズ ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 5月28日(木)

《受講料》 8,800円 (消費税10%込)

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



ワークショッププログラム研修会 No.5-8

臨床美術を初めて体験される方を対象にしたワークショップやイベント等に適したオイルパステルを使ったアートプログラムです。制作時間は約 30 分です。

どなたでも上手下手には関係なく表現でき、楽しく描いているうちに充実した作品が出来上がる内容です。鑑賞会での伝え方など具体的に説明を行います。この機会にぜひご参加ください。

2020年6月20日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》

- No.5「線あそびコラージュ」 ポイント説明
- No.6「のびして混ぜる色遊び」 ポイント説明
- No.7「点と線の削りだし絵」 参考作品制作
- No.8「紙やすりに描く色面デザイン」 ポイント説明

※ 臨床美術ガイドブックを使った、臨床美術の紹介方法について説明します。

※ 鑑賞会参加者に「なるほど」と思っていたくには?など、現場での伝え方を学びます。

《講師》 佐藤 敏美

《持参画材》 脳い きい きオイルパステル・新聞紙・ティッシュ・ウェットティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 6月11日(木)

《受講料》 16,500 円 (消費税 10%)

《対象》 臨床美術士 5 級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.5 「線あそびコラージュ」

No.6 「のびして混ぜる色遊び」



No.7 「点と線の削りだし絵」



No.8 「紙やすりに描く色面デザイン」

Life Art プログラム研修会 ⑩

手提げバック、T シャツなどの生活の中で使えるものを作るアートプログラムの研修会です。作ったものを身に付けることができる楽しさを体験することができ、子どもから大人まで楽しむことができる内容です。この機会にぜひご参加ください。

2020年6月20日(土) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「金魚 しみ絵うちわ」

金魚を鑑察して、色や動きを水彩絵の具の参みを楽しみながら表現します。
うちわに仕立てて使って楽しめます。

《講師》 高橋 文子

《持参画材》 脳い きい き透明水彩絵の具・丸筆(黄緑・4号)・
ペーパーパレット・デザインパレット・筆洗・刷毛・
ティッシュ・割り箸ペン・スティックのり・カッター・鉛筆・
新聞紙・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ: 直径24cmの正円 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 6月11日(木)

《受講料》 8,800 円 (消費税 10%)

《対象》 臨床美術士 4 級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申込み方法】

＜開催場所＞ 芸術造形研究所 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OOCビル7F

＜申込方法＞

電話/Eメールのいずれかでお申込

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、氏名、受講者氏名、お電話番号を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申込ください。

受講料のお支払(銀行振り込み)

参加費はお申込期限までに下記振込先にお振込みください。
お振込みの際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (曾 1346091 カ) ゲイジュツソウケイケンキョウシヨ ㈱芸術造形研究所)

- お振込み時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください。
例 : 4/11の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」
(ご自身のお名前) (研修日)
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受 講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員正の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料(振込手数料別途)として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金いたしません。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講誓約書のテキストやアートプログラム、資料等のお渡しはございません。

3. 講師変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当