

京都研修会

2020年度の京都研修会は以下のスケジュール・内容を予定しております。

各研修会の内容、受講対象級などの詳細は次ページ以降の情報をご確認ください。

申し込み、お手続きについての注意事項、会場（教室）情報は、最終ページに記載があります。必ずご確認ください。

研修会日	時間	研修会名	対象級	会場(教室)
5/10(日)	10:30-12:00	アートワーク研修会②	5	3号館7階 375教室
	13:30-15:30	CAC研修会No.22-24	5	
7/18(土)	10:00-12:00	CAC研修会No.19-21	5	3号館7階 375教室
	13:30-15:30	キッズイベントプログラム研修会⑫「おばあちゃんの畑のとうもろこし」	4	
9/6(日)	10:00-12:00	オイルパステルプログラム研修会No.7-12<フェリシモシリーズ>	5	3号館7階 375教室
	13:30-15:30	最新アートプログラム研修会⑮「いちじくの水彩画」	4	
2021年 2/14(日)	10:00-12:00	教材ゼミ「色彩学」	5	2号館6階 267教室
	13:30-15:30	色鉛筆アートプログラム研修会No.9-16	5	



5月・京都研修会

アートワーク研修会 ②

臨床美術士がいない環境でも、さらに臨床美術のクラスの中で、アートワークの描画紙と色鉛筆やオイルパステルなどだけで気軽に表現を楽しめるように開発されたアートワーク研修会パートⅡです。自宅で家族の方と一緒に、デイサービスでのちょっとした待ち時間に、入所施設で夜眠れない利用者に、保健室登校の子どもたちにと様々な場で好評のプログラムです。実際の作品を紹介しながら、提案の方法、ポイントなどを研修します。

2020年5月10日(日) 10:30-12:00

《研修プログラム》 アートワークNo.11-20

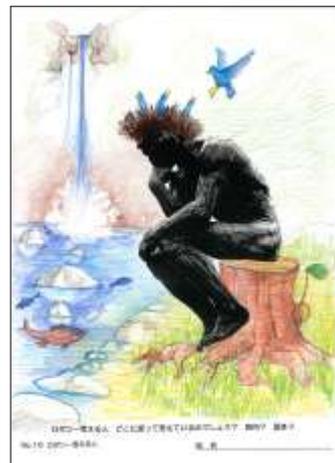
《講師》 フレイ ミエコ

《持参画材》 脳いききオイルパステル・色鉛筆・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集蓄記録表(コピー)
●完成作品サイズ:B4サイズ ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 4月23日(木)

《受講料》 8,250円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



CAC 研修会 No.22-24 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作するのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。この機会にぜひ、ご受講ください。

2020年5月10日(日) 13:30-15:30

《研修プログラム》 No22「そら豆を描く」ポイント説明
No23「どんどん変わる色とかたち」参考作制作
No24「ペーパーコラージュ」ポイント説明

《講師》 フレイ ミエコ

《持参画材》 脳いききオイルパステル・割り箸ペン・スティックのり・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集蓄記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 4月23日(木)

《受講料》 16,500円(消費税10%込)

《対象》

臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No22「そら豆を描く」



No23「どんどん変わる色とかたち」



No24「ペーパーコラージュ」

7月・京都研修会

CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。この機会にぜひ、ご受講ください。

2020年7月18日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》 No.19 「ピーマンの量感画」参考作品制作
No.20 「アナログ散歩道」ポイント説明
No.21 「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 フレイ ミエコ

《持参画材》 脳いいきオイルパステル・新聞紙・割り箸ペン・鉛筆・
ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・
単位集毒記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 7月2日(木)

《受講料》 16,500円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.19 「ピーマンの量感画」



No.20 「アナログ散歩道」



No.21 「落花生を描く」

キッズイベントプログラム研修会 ⑫

子ども向けのイベントなどに適したアートプログラムです。具体的でわかりやすく、楽しみながら子ども達に興味を抱かせる内容で、季節感のあるものと年間実施できるプログラムがあります。工作的要素が含まれていて夏休みなどの宿題にも最適です。

2020年7月18日(土) 13:30-15:30

《研修プログラム》 「おばあちゃんの畑のとうもろこし」

とうもろこしの量感を両手で感じながら、軽量粘土で研削動きを作ります。和紙でモチーフの固有色にとらわれず、手に持ったときの感触を頼りに作ることで、魅力的なとうもろこしを研削します。

《講師》 フレイ ミエコ

《持参画材》 脳いいき平筆(赤・16号)・鉛筆六角形のもの: 道具として使用・
割り箸ペン・新聞紙2枚・ウェットティッシュ・ティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集毒記録表(コピー)
● 完成作品サイズ: 100×100×30.0cm位
※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 7月2日(木)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)

※ すてアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。
受講料: 5500円(税込) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



9月・京都研修会

オイルパステルプログラム研修会 No.7-12

《フェリシモシリーズ》

2014年からフェリシモで発売している目覚めるお絵描きプログラムのために開発したアートプログラムです。製作工程と画材がシンプルですので、落ち着いて表現に集中することができます。60分以内にできることを目安につくられています。

2020年9月6日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》

No.7「きらめく星座宇宙」 No.10「殻つきカラころピーナッツ」
No.8「ツルっと コスって 描くハサナ」 No.11「直線のカラーージュ」※参考作品制作
No.9「ドリッピング・デザイン」 No.12「舞パンジー」

《講師》 フレイ ミエコ

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・はさみ・スティックのり・
手拭タオル(又はウエットティッシュ)・ポケットティッシュ・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 8月20日(木)

《受講料》 12,380円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



最新アートプログラム研修会 ②5

芸術造形研究所で運営しているダヴィンチクラス・子ども造形教室や、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから、参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったプログラムを選定してご紹介します。

2020年9月6日(日) 13:30-15:30

《研修プログラム》 「いちじくの水彩画」

いちじくの繊細な色を感じつつ、透肌水彩の混色を楽しみながら表現します。水彩絵の具と塩、メタリックカラーとのミクストメディアで生まれる表現を体験します。



《講師》 フレイ ミエコ

《持参画材》 脳いきいき透肌水彩絵の具・アクリラガッシュ(メタリックホワイト)・丸筆(黄緑・4号)・
丸筆(青・10号)・水彩色鉛筆・ペーパーパレット・筆先・割り箸ペン・ウエットティッシュ・
新聞紙・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ:25.7cm×12.1cm ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込み・手続き期限》 8月20日(木)

《受講料》 8,800円(消費税10%込)

※ すてアートプログラムをお持ちの方は申込時お申し出ください。
受講料:5500円(税込) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

2021年2月・京都研修会

教材ゼミ「色彩学」

「臨床美術 教材ゼミ」は臨床美術のアートプログラムで使われる素材の特性や魅力について発見できる体験型学習です。素材や色彩など6つのコースに分かれています。参考作品を見ながら、または演習を通して、使用されている教材と表現との関連性について理解を深めることで、アートプログラムにおける実践力をさらに養うことができます。短時間で集中的にそれぞれの教材について学べる、特別なプログラムです。

2021年2月14日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「色彩学」

色彩の基本的な特性を知り、演習を通して色彩の効果を学びます。
作品の台紙選びや参考作品制作、現場での参加者への声かけなど、
臨床美術の実践に直結する色彩の入門編です。

《講師》 藤木 晃宏

《持参画材》 脳いいきオイル/パステル・はさみ・スティックのり・定規・
カッター・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・
筆記用具・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 1月28日(木)

《受講料》 6,600円(消費税10%込)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



色鉛筆アートプログラム研修会 No.9-16

どこの施設にでもあるような画材で臨床美術を実践したいという要望にお応えして、色鉛筆という身近な画材で実施できるカリキュラムを開発しました。さまざまな画材を揃えることが難しい現場でも、色鉛筆を主にして実践することができるプログラムです。
この機会にぜひ受講をご検討ください。

2021年2月14日(日) 13:30-15:30

《研修プログラム》 No.9「コラージュ/パズル」参考作品制作
No.10「蝶の軌跡のデザイン画」ポイント説明
No.11「コースターに描く」ポイント説明
No.12「成長する形」ポイント説明
No.13「花空間」ポイント説明
No.14「里芋の触感画」ポイント説明
No.15「朝日の風景画」ポイント説明
No.16「玉ねぎを描く」ポイント説明

《講師》 藤木 晃宏

《持参画材》 色鉛筆(12色以上)・脳いいきはさみ・スティックのり・新聞紙・ティッシュ・鉛筆・
ウェットティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込み・手続き期限》 1月28日(木)

《受講料》 16,500円(消費税10%込)

※すでにテキストをお持ちの方は申込時にお申し出ください。受講料:8800円(税込)当日必ずお持ちのテキストをご持参ください。

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.9「コラージュ/パズル」

<申込み受付・お手続きについて>

- ・申込み受付開始は、開催のおおよそ2か月前からです
- ・申込み、お手続き方法は最終ページをご参照ください
- ・各研修会ともお申込後、開催決定次第ご連絡いたしますので、受講料の納入は開催決定連絡受取後にお手続きください
申込時にすでに開催が決定している場合は、メールまたは電話受付時にお手続きのご案内をしております
返信メールなどの内容をご確認ください

<会場・教室について>

- ・会場は京都駅前の専門学校 YIC 京都工科自動車大学校の3号館です。但し、各日教室が異なります
表紙の表を参照して会場までお越しください
- ・会場には専用の駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用の上お越しください
- ・受講後、教室内の清掃をお願いします
床、机、イスなどを汚れたままにせずきれいに清掃してください

開催場所・お申込み方法

- <開催場所> YIC 京都工科自動車大学校
3号館または2号館 ※各日教室が異なります
〒600-8236 京都府京都市下京区由小路通塩小路下る
西由小路町27番地



- <申込先> 芸術造形研究所
〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル7F

- <申込方法> ① 電話 / Eメールのいずれかでお申込
TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日、受講者氏名、お電話番号を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送信エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申込ください。

- ② 受講料のお支払(銀行振込み)
受講料は開催決定連絡受取後、ご案内の期限までに下記振込先にお振込みください。
お振込の際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 株式会社 芸術造形研究所

- お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください
例 : 4/11の場合は 0411 を入力 → 「ソウケイタロウ 0411」
- 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。
- 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

【 受講に際しての注意事項 】

1. 単位について

この研修会は臨床美術士資格更新制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集積記録表（コピー）をご持参ください。各研修会とも**3単位取得**となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。

日本臨床美術協会会員証の有効期限をご確認ください。

研修会の授業時間数の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間半の研修会は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日～研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料（振込手数料別途）として頂きます。

また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何かのご事情で振込が遅れる場合には、予めお知らせください。

研修会当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしません。

受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講誓約書のテキストやアートプログラム、資料等のお渡しはございません。

3. 講師について

講師の変更になる場合があります。

4. 配布資料

研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考作品画像（2枚）が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当

オイルパステルが芸術造形研究所主催の研修会参加時に受け取れます！

芸術造形研究所主催の東京校以外で開催される研修会に参加されるとオイルパステルを購入いただけます。

送料負担なし！研修会会場でお受け取りいただけます。
この機会にぜひご購入ください！

※ご購入は芸術造形研究所主催の研修会参加者のみです。
研修会のお申込み時に東京校研修会担当までお申し込みください。
代金は研修会受講料と合算での先払いとなります。

《商品》

- オイルパステル16色セット
- 単色16色（各10本セット）

ホワイト・グレイ・ブラック・ブラウン・オーカー・ネイブルイエロー・バイオレット・ピンク・ブルー・ペイルブルー・グリーン・イエローグリーン・ペイルグリーン・イエロー・オレンジ・レッド

