

2019年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定 臨床美術士研修会

7月の研修会



芸術造形研究所

量感画スキルアップ研修会②

モチーフを五感で感じて描く第一歩として、臨末美術士養成講座で学んだ「量感画」は、臨末美術の最もベーシックなアートプログラムです。本研修会は、この「量感画」を新鮮な視点で再度確認し、伝える側としての理解と表現力を深めていく為の内容です。

※アートプログラムの配布はありませんので、5級テキストもしくは4級酒布のアートプログラムを持参してください。

2019年7月7日(日) 10:00-12:00

《研修プログラム》 「きゅうりの量感画」

きゅうりの自然物ならではの形の面白さを感じ、オイルパステルによる混色で、きゅうり微妙な色味を発見します。

《講師》 大倉 葉子

《持参画材》 脳いききオイルパステル・割りばしペン・スティックのり・はさみ・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・鉛筆(3B)・日本臨末美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《申込期限》 6月27日(木)

《受講料》 4,860円 (4,500円+消費税8%)

《対象》 臨末美術士5級取得以上で日本臨末美術協会資格認定会員の方



オリンピックプログラム研修会 ③

スポーツの祭典『オリンピック』をテーマにしたプログラムの研修会です。オリンピックの聖火、競技、スポーツを通じた人々の交流など様々な角度から、オリンピックを通してアートを楽しむことを目的としています。

対象は子どもから高齢者まで楽しむことができるプログラムです。

2019年7月7日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》 紙版画「スポーツする人」

スポーツする人物の動きを描き、それをもとに構成し、紙版画に仕立てることで、版画ならではの面白さを体験します。

《講師》 須藤 光和

《持参画材》 脳いききアクリラガッシュ・丸筆(青・10号・筆洗)・ペーパーパレット・スティックのり・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨末美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)
●完成作品サイズ:8切程度 ※持ち帰り用袋をご持参ください

《申込期限》 6月27日(木)

《受講料》 8,640円 (8,000円+消費税8%)

《対象》 臨末美術士4級取得以上で日本臨末美術協会認定会員の方



クロッキー研修会①

脳いいき画材や墨を用いて短時間で描くクロッキープログラムの研修会です。

臨床美術の現場では、クロッキーの実施は制作前のウォーミングアップや、素材に慣れていただく上でとても効果的です。研修会では本制作の前の10分~20分位の肩慣らしや、短い時間しかとれない場合のセッションでも実施できるクロッキーの内容8個を現場での指導のポイントなども交えながら紹介し制作します。

2019年7月13日(土) 10:00-12:00

《研修プログラム》

- No.1 擬音のクロッキー No.5 つながるかたまり
No.2 コスモクロッキー No.6 腕の動きで描くクロッキー
No.3 スクラッチクロッキー No.7 曲線のクロッキー-カラージュ
No.4 雨のクロッキー No.8 墨で描くクロッキー 踊る人 ※参考作制作

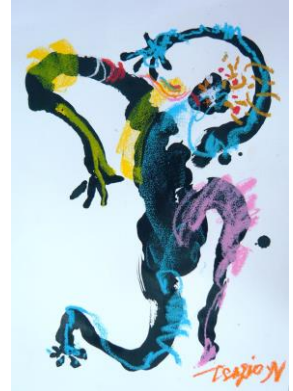
《講師》 加賀屋 雅子

《持参画材》 脳いいきオイル・パステル・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・クロッキー帳・丸筆(青・10号)・日本臨床美術協会会員証・単位集蓄記録表(コピー)

《申し込み期限》 7月4日(木)

《受講料》 16,200円 (15,000円+消費税8%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方



No.8 墨で描くクロッキー 踊る人

CAC 研修会 No.19-21 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイル・パステルのみに絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラムは、制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

今回は新しいアートプログラム研修会です。この機会に、ぜひ、ご受講ください。

2019年7月14日(日) 10:00-12:00

- 《研修プログラム》 No.19 「ピーマンの量感画」参考作制作
No.20 「アナログ散歩道」ポイント説明
No.21 「落花生を描く」ポイント説明

《講師》 藤木 晃宏

《持参画材》 脳いいきオイル・パステル・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨床美術協会会員証・単位集蓄記録表(コピー)

《申し込み期限》 7月4日(木)

《受講料》 16,200円 (15,000円+消費税8%)

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会認定会員の方



No.19 「ピーマンの量感画」



No.20 「アナログ散歩道」



No.21 「落花生を描く」

立体アートプログラム研修会 ⑰

粘土などの素材を用いた立体のアートプログラムの研修会です。立体ならではの物質感、存在感を楽しむことができます。対象は子どもから高齢者まで楽しむことができるプログラムです。

2019年7月14日(日) 14:00-16:00

《研修プログラム》 「陽気なサボテン」

ワイヤーとアルミホイルでデフォルメした形を楽しみながら表現していきます。サボテンの固有色に足られず、和紙の中から、サボテンの表面から感じる色を選び、色の組み合わせを楽しむ作品です。

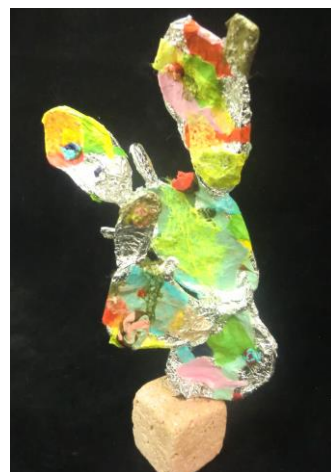
《講師》 西田 まゆ

《持参画材》 脳い き丸筆(青・10号)・新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュ・日本臨末美術協会会員証・単位集算記録表(コピー)

《申し込み期限》 7月4日(木)

《受講料》 8,640円(8000円+消費税8%)

《対象》 臨末美術士4級取得以上で日本臨末美術協会資格認定会員の方



【開催場所・お申し込み方法】

＜開催場所＞

芸術造形研究所

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-1 OOCビル7F

＜申し込み方法＞

① 電話/Eメールのいずれかでお申し込み

TEL 03-5282-0210 / EMAIL school@zoukei.co.jp

希望研修会名、日にち、受講者氏名、お電話番号を必ずご連絡ください。

※ メールの場合、受付後、受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、メール送エラーになっている可能性がありますので、その際、お手数ですが再度お申し込みください。

② 受講料のお支払(銀行振込み)

参加費はお申し込み期限までに下記振込先にお振込みください。

お振入の際、入力項目をご確認ください。

みずほ銀行 九段支店 (普) 1346091 (株) 芸術造形研究所

カ) ゲイジツソウケイケンキョウシヨ

● お振込時、備考欄に氏名に続いて研修会実施日を4桁で入力してください。

例：研修会が4/11の場合は 0411を入力

「ソウケイタロウ 0411」(ご自身のお名前) (研修日)

● 専用の振込用紙はありませんので、自動振込機等で各自お振込みください。

● 振込票を持って領収書に代えさせていただきます。ご自身で保管をお願い致します。

受講

【受講に際しての注意事項】

1. 単位について

この研修会は臨末美術士資格取得制度の単位取得対象です。資格認定会員の方は単位集算記録表(コピー)をご持参ください。各研修会とも3単位取得となります。対象級を受講中、認定前の方は取得済みの資格が対象級です。日本臨末美術協会会員証の有効期限をご確認ください。研修会の授業単位の約8割の出席で、単位となります。2時間の研修会の場合30分、1時間の研修会の場合は20分の遅刻まで認められます。それ以降の入室は可能ですが、単位として認められません。

2. キャンセルについて

締切日の翌日~研修会前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料(振込手数料別途)としていただきます。また、締切日までに受講料のお支払いが確認できない場合、受講キャンセルとさせていただきます。何らかの事情で振込が遅れる場合は、予めお知らせください。研修会当日欠席された場合は、受講料の返金いたしません。受講料納入後のキャンセル、当日欠席の場合、研修会受講時配布のテキストやアートプログラム、資料等のお渡しはございません。

3. 講師の変更になる場合があります。

4. 研修会受講で、5級以上対象研修会はテキスト、4級以上対象研修会はアートプログラムと、参考画像(2枚)が配布されます。

その他ご不明な点がございましたら、お気軽にお問い合わせください。

芸術造形研究所 研修会担当